

NOUVEL ALBUM VINYLE DES LIONCEAUX



La plupart des groupes des Sixties interprétaient des adaptations de Cliff Richard, et les instrumentaux des Shadows. Les Lionceaux ne faisaient pas exception à la règle, bien avant qu'ils ne deviennent célèbres grâce à leurs adaptations des Beatles. Nous devons rendre hommage à nos illustres modèles, et après le CD "Hommage à Cliff Richard et aux Shadows" paru en avril 2014, c'est un album VINYLE 30cm que Les Lionceaux proposent aujourd'hui, avec 15 titres chantés dont trois inédits !



Souvenirs, souvenirs... avec **LES LIONCEAUX**

Les Lionceaux au Golf Drouot en 1962



Le groupe de rock « LES LIONCEAUX » est né à Reims en 1961. Le Golf Drouot en 1962, l'émission d'Albert Raisner « Age Tendre et Tête de Bois » en 1963, puis des disques chouchous de la célèbre émission « Salut les Copains » comme « Quatre garçons dans le vent », « Je te veux tout à moi », ou « Je ne peux l'acheter », autant de titres adaptés des Beatles qui ont fait des Lionceaux l'un des groupes mythiques des années 60.

Quatre Garçons dans le vent : Les Lionceaux adaptent les titres des Beatles en 1964

Treize Lionceaux, dont Herbert Léonard, se sont succédés jusqu'à la séparation du groupe fin 1966, et c'est à l'occasion de la sortie du livre (décembre 2004) que leur a consacré Alain Dumont, le premier chanteur du groupe (en 1962 et 1963) sous le pseudonyme de Willy, que les Lionceaux se sont retrouvés avec l'envie de recommencer ! Depuis, les concerts se succèdent ...

Ecoutez, fermez les yeux... vous avez 20 ans !



De novembre 1963 à septembre 1965, LES LIONCEAUX sortent sept 45 tours (pour un total de 28 titres), puis deux albums en 2005 et 2009, un vinyle 33 tours en 2011 pour les 50 ans du groupe, et deux albums en 2014 et 2018



LES LIONCEAUX REVIENNENT AUJOURD'HUI AVEC UN NOUVEL ALBUM VINYLE 30 CM

« WILLY CHANTE CLIFF RICHARD »



Le premier CD des Lionceaux Revival paru en décembre 2005 proposait un *flash-back* musical consacré à la période 1961-63. Pour le deuxième album paru en août 2009, on peut retrouver de nouveaux enregistrements des Lionceaux, comme « Ton Nom », « Nadine, où es-tu ? » ou encore « Je te veux tout à moi », l'une de leurs adaptations des Beatles, ainsi que des reprises telles que « Memphis Tennessee » ou « Sacré Dollar », qui correspondent à la période 1963-65.

Pour leur troisième album Les Lionceaux ont décidé de rendre hommage à Cliff Richard et Les Shadows, véritables modèles pour les interprètes et groupes français des Sixties. Aussi, c'est un CD comportant neuf titres chantés et quatre instrumentaux qui a été publié en 2014.

Depuis, la demande d'un album vinyle était très forte, aussi nous vous proposons ce LP « Willy chante Cliff Richard » avec quinze titres dont trois inédits. Ainsi, vous retrouverez dans cet album des titres qui étaient chantés par Johnny Hallyday, Richard Anthony, Lucky Blondo, Claude François, Les Chaussettes Noires, Les Pirates, Les Chats Sauvages, Long Chris, Sheila et... Les Lionceaux !

Vous pourrez retrouver Willy Dumont, le chanteur originel des Lionceaux, en concert avec le groupe LES MONSOONS pour un hommage à Cliff Richard et aux Shadows (Cf. contact ci-dessous). C'est avec ce groupe que les trois titres inédits (« Rien que huit jours », « Ma verte prairie » et « De tout mon coeur ») ont été enregistrés en février 2018 !



Willy en studio le 6 février 2018



Les Monsoons Gérard Sabbah, Pat Drummer, Gérard Gauthier et Khanh Mãi encadrent Willy Dumont. Merci également à Daniel Diot pour sa partition harmonica (Ma Verte Prairie) et à Dany Kim, notre ingé-son (ci-contre).



PHOTOS : Furiani20 dit Lucky (recto) et Stéphane Fraibean (verso)
MAQUETTE POCLETTE : Pierre-Antoine Delpierre

Toutes les infos sur www.leslionceaux.fr
mail : leslionceaux@cegetel.net
Téléphone : 06 19 49 05 19

LES LIONCEAUX REVIVAL ® est une association (Loi 1901) N° 11151 (JO 22/10/2005)

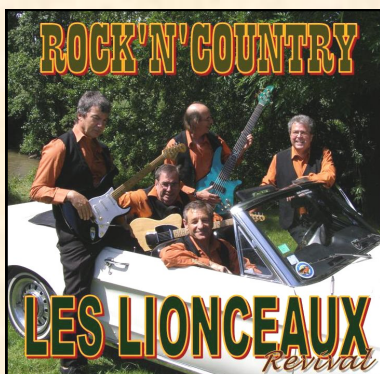
Willy chante Cliff Richard



**Les MonSoons
& Willy Dumont (2018)**



**Hommage à Cliff Richard et
Aux Shadows (2014)**



Rock'n'Country (2009)



**Ils étaient une fois...
Les Lionceaux (2005)**

FACE A

1. **MAIS JE REVIENS « I'm the lonely one » (2'42) (3)**
(Gordon Mills - adaptation Daniel Barbot)
Editions UNIVERSAL Music
2. **OH OUI ! « My Babe » (3'29) (1)**
(Willy Dixon - adaptation Bobby Nalpas)
Editions French Fried Music
3. **PRENDS GARDE À TOI LIVING DOLL « Living Doll » (2'37) (2)**
(Lionel Bart - adaptation Alain Dumont)
Editions EMI Music
4. **VIVRE SA VIE « Gee Whiz it's You » (1'59) (2)**
(Hank Marvin & Yan Samwell - adaptation Claude Moine)
Editions EMHA
5. **JE T'AIME « Nine time out of ten » (2'45) (3)**
(Otis Blackwell & J. Hall Waldense - adaptation Alain Dumont)
Editions WARNER CHAPPEL Music
6. **MOI, JE VOUDRAIS BIEN ME MARIER « Bachelor boy » (2'04) (3)**
(Cliff Richard & Bruce Welch - adaptation Claude François & Georges Aber)
Editions EMI Music
7. **DE TOUT MON COEUR « The Young Ones » (2'45) (4)**
(Sid Tepper & Roy Bennet - adaptation Fernand Bonifay)
Editions EMI Music
8. **RIEN QUE HUIT JOURS « Forty Days » (2'49) (4)**
(E. Anderson - adaptation Manou Roblin)
Editions ARC Music

FACE B

1. **CHANSON MAGIQUE « Move It » (4'01) (3)**
(Ian Samwell - adaptation Richard Anthony)
Editions EMI Music
2. **C'EST MERVEILLEUX « Travellin' Light » (2'57) (3)**
(Sid Tepper & Roy Bennett - adaptation Daniel Barbot)
Editions ALAMO Music
3. **DIS-MOI OUI « We say yeah » (2'23) (3)**
(Peter Gormley, Hank Marvin & Bruce Welch - adaptation Claude Carrère)
Editions WB Music Corp
4. **TOUJOURS DES BEAUX JOURS « I could easily fall » (3'00) (3)**
(Hank Marvin, Bruce Welch, John Rostill & Brian Bennett - adaptation Claude Carrère & Hubert Ithier)
Editions EMHA
5. **SOUS D'AUTRES CIEUX « Please don't tease » (2'56) (3)**
(Otis Blackwell - adaptation Alain Dumont)
Editions EMHA
6. **C'EST BEAU ÇA « Singing the blues » (3'00) (3)**
(Melvin Endsley - adaptation Louis Castel & Edmond Castinel)
Editions SONY ATV Music
7. **MA VERTE PRAIRIE « Evergreen Tree » (2'43) (4)**
(Wally Gold & Aaron H. Schroeder - adaptation Henri Kubnick & Angèle Lespinasse)
Editions Rachel S OWN Music

- (1) Extrait de l'album « Ils étaient une fois... Les Lionceaux » (2005)
 (2) Extraits de l'album « Rock'n'Country » (2009)
 (3) Extraits de l'album « Hommage à Cliff Richard et aux Shadows » (2014)
 (4) Enregistrements inédits (2018) avec le groupe LES MONSOONS