

Les LIONCEAUX

Hommage à Cliff RICHARD et aux SHADOWS

ENFIN le nouvel album des LIONCEAUX !



© R. Goutard / A. Toutain

www.leslionceaux.fr



Souvenirs, souvenirs... avec **LES LIONCEAUX**

Les Lionceaux au Golf Drouot en 1962



Quatre Garçons dans le vent : Les Lionceaux adaptent les titres des Beatles en 1964

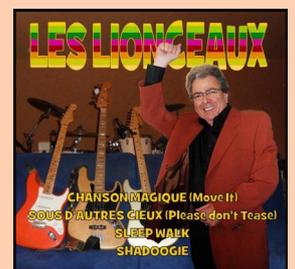
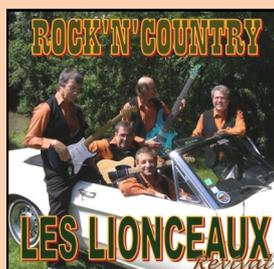
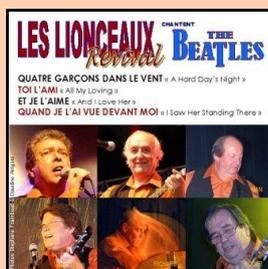
Le groupe de rock « LES LIONCEAUX » est né à Reims en 1961. Le Golf Drouot en 1962, l'émission d'Albert Rainer « Age Tendre et Tête de Bois » en 1963, puis des disques chouchous de la célèbre émission « Salut les Copains » comme « Quatre garçons dans le vent », « Je te veux tout à moi », « Je ne peux l'acheter », autant de titres adaptés des Beatles qui ont fait des Lionceaux l'un des groupes mythiques des années 60.

Treize Lionceaux, dont Herbert Léonard, se sont succédés jusqu'à la séparation du groupe fin 1966, et c'est à l'occasion de la sortie du livre (décembre 2004) que leur a consacré Alain Dumont, le premier chanteur du groupe (en 1962 et 1963), que les Lionceaux se sont retrouvés avec l'envie de recommencer ! Depuis, les concerts se succèdent ...

Ecoutez, fermez les yeux... vous avez 20 ans !



De novembre 1963 à septembre 1965, LES LIONCEAUX sortent sept 45 tours (pour un total de 28 titres), puis deux albums en 2005 et 2009, un single en 2008, un vinyle 33 tours en 2011 pour les 50 ans du groupe, et un single en 2013



Alain DUMONT

LES **LI** Ils étaient une fois...
LIONCEAUX

Office Universitaire d'Édition

Retrouvez l'histoire des Lionceaux dans le livre paru en décembre 2004 : « Ils étaient une fois... LES LIONCEAUX » (O.U.E.) avec un CD collector offert.

GPI Invest
Energies Renouvelables
Défiscalisation
Investissements Art
Immobilier
Assurance Vie

www.gpinvest.fr

Jean-Bernard CREPIN
Conseil en Investissements

06 16 66 33 24
jean-bernard.crepin@gpinvest.fr

Mandataire Indépendant
34 rue de Charleville - 51100 REIMS
Tél : 03 66 50 09 71 - ORIAS N°03 342 441
R.C.S. 491 704 276 REIMS

guinoiseau chaussures
Femmes - Hommes

Spécialiste grandes pointures,
jusqu'à 50 pour hommes.

54, rue Gambetta - 51100 REIMS
Tél. : 03 26 85 37 27

MILLE PEINTURE
Michel MILLERIOUX
Artisan

Peinture, vitrerie, papier peint,
Revêtements murs et sols
Ravalement de façade

51390 PARGNY LES REIMS
03 26 49 75 75

GARAGE Lionel MARIO

RÉPARATION
TOUTES MARQUES

STATION
MONTAGE
PNEUMATIQUES

TINQUEUX ZAC MONT ST PIERRE
03 26 09 63 63

LES LIONCEAUX REVIENNENT AUJOURD'HUI AVEC UN ALBUM EN HOMMAGE À CLIFF RICHARD ET AUX SHADOWS !



LES LIONCEAUX (de gauche à droite) :

Guy Follereau : Guitare basse et chant
Denis Codfert : Batterie
Willy (Alain) Dumont : Chant
Stéphane Le Galloudec : Guitares
Martial Henzelin : Claviers et chant



Avec la participation amicale de Daniel Fouet à la basse (photo ci-contre)

Le premier CD des Lionceaux Revival paru en décembre 2005 proposait un *flash-back* musical consacré à la période 1961-63. Pour le deuxième album paru en août 2009, on peut retrouver de nouveaux enregistrements des Lionceaux, comme « Ton Nom », « Nadine, où es-tu ? » ou encore « Je te veux tout à moi », l'une de leurs adaptations des Beatles, ainsi que des reprises telles que « Memphis Tennessee » ou « Sacré Dollar », qui correspondent à la période 1963-65.

Aujourd'hui, Les Lionceaux décident de rendre hommage à Cliff Richard et Les Shadows, véritables modèles pour les interprètes et groupes français des Sixties. Ainsi, vous retrouverez dans cet album des titres qui étaient chantés par Richard Anthony, Lucky Blondo, Claude François, Johnny Hallyday, Sheila ou... Les Lionceaux !

En effet, Les Lionceaux ne faisaient pas exception à la règle, bien avant qu'ils ne deviennent célèbres avec leurs adaptations des Beatles, et pour cet album, ce sont des enregistrements originaux que vous découvrirez, dans des versions très personnalisées.

Retrouvez toute l'actualité des Lionceaux sur www.leslionceaux.fr

Référence album : LLR LP03C

© © LES LIONCEAUX REVIVAL © 2014
Coproduction : SOLI-PRODUCTIONS - 21000 DIJON

www.jukeboxmag.com

JUKEBOX
MAGAZINE

AMICALE des FANS de
CLIFF RICHARD
&
The SHADOWS
Fan Club Officiel
FRANCE

www.cliffrichard-theshadows.com



LES LIONCEAUX rendent hommage à Cliff Richard et aux Shadows

1. MAIS JE REVIENS (I'm the lonely one)
(Gordon Mills - adaptation Daniel Barbot)
Editions UNIVERSAL Music

2. JE T'AIME (Nine times out of ten)
(Otis Blackwell & J. Hall Waldense - adaptation Alain Dumont)
Editions WARNER CHAPPELL

3. C'EST BEAU ÇA (Singing the blues)
(Melvin Endsley - adaptation Louis Castel & Edmond Castinel)
Editions SONY ATV Music

4. APACHE
(Jerry Lordan)
Editions EMI Music

5. CHANSON MAGIQUE (Move It)
(Ian Samwell - adaptation Richard Anthony)
Editions EMI Music

6. C'EST MERVEILLEUX (Travellin' Light)
(Sid Tepper & Roy Bennett - adaptation Daniel Barbot)
Editions ALAMO Music

7. SHADOOGIE
(Hank Marvin - Bruce Welch - Jet Harris - Tony Meehan)
Editions EMHA

8. DIS-MOI OUI (We say yeah)
(Peter Gormley, Hank Marvin & Bruce Welch -
adaptation Claude Carrère)
Editions WB Music Corp

9. TOUJOURS DES BEAUX JOURS (I could easily fall)
(Hank Marvin, Bruce Welch, John Rostill & Brian Bennett -
adaptation Claude Carrère & Hubert Ithier)
Editions EMHA

10. ATLANTIS
(Jerry Lordan)
Editions EMI Music

11. SOUS D'AUTRES CIEUX (Please don't tease)
(Otis Blackwell - adaptation Alain Dumont)
Editions EMHA

12. MOI, JE VOUDRAIS BIEN ME MARIER
(Bachelor boy)
(Cliff Richard & Bruce Welch -
adaptation Claude François & Georges Aber)
Editions EMI Music

13. WONDERFUL LAND
(Jerry Lordan)
Editions EMI Music



Enregistrement, mixage et mastering : ARTDAM
21600 LONGVIC (03 80 67 08 61) - Ingé-son : Yannick Hervé

