



LIONCEAUX MAGAZINE

COMPLÉMENT DU SITE OFFICIEL DES LIONCEAUX ET DES LIONCEAUX REVIVAL ®

**NOS
PROCHAINS
RENDEZ-
VOUS**

MERCY M. JOHNNY et la M.A.C. vous présentent:

JOHNNY et son Univers...

Des invités prestigieux venus rendre hommage au "Patron":

- Pierre BILLON
- Boris LANNEAU
- Alain DUMONT
- Nais
- Lucky
- Concert de Johnny B
- des invités surprises !...

M.A.C. de Pont Ste Marie
Maison de l'Animation et de la Culture
10, rue Michel Berger
10150 Pont Ste Marie

SAMEDI 14 MAI 2022
(Ouverture des portes: 14h)

Entrées: 10€



SALON DU DISQUE 2022

Le 18ème rendez-vous des collectionneurs du vinyle !!

Espace de la Faiencerle
35, avenue John Kennedy
Boulogne-sur-Mer 62200

Dimanche 06 mars
9h00 - 18h00
Entrée gratuite

Alexis Bertrand
Costumes de scène, guitares de Johnny Hallyday

Rémi Bouet
(Auteur)
Dédicace du livre : «Christophe, histoires d'un dandy décalé»

Les Lionceaux
(Musicien de Johnny Hallyday)
Dédicace de leur album : «Johnny forever»

Jeanne Boyaval
(Auteur)
Dédicace de son livre : «Johnny Hallyday sur le divan»

Le Laurada Bikes

Patrice Gaulupeau
(Caméraman de Johnny Hallyday)

ROUTE FCJHCO

Parrain de l'édition 2022 :




**L'ALBUM SOUVENIR
DU CIDISC**



Les Lionceaux Gilbert Sonna, Joe Carducci, Jack Butler, Willy Dumont et Manu Grange

LES LIONCEAUX

Plaquette promotionnelle à télécharger
(cliquez)

**Vous organisez un concert de rock,
un festival Sixties,
vous voulez animer une soirée ?
LES LIONCEAUX vous proposent une croisière
dans les années 60...**



www.leslionceaux.fr

Photo groupe Philippe Schroeder - Montage Armelle Folin

n°37 - janvier 2022



EDITO

Bonjour les amis,

Cette nouvelle année s'annonce encore une fois difficile, et les projets que nous espérons sont à nouveaux dépendants de la crise sanitaire...

Aurons-nous le plaisir de nous retrouver en concert ? Bien malin qui pourrait le prévoir, même si nous faisons notre possible pour y parvenir.

Un seul concert a pu être maintenu en 2021, le 3 juillet au Mesnil-sur-Oger, et le gala prévu à Taissy en novembre a été annulé.

Cette année, nous pourrons toutefois nous retrouver à Boulogne sur Mer le 6 mars, lors de la bourse aux disques organisée par le Fan-Club Johnny Hallyday Cote d'Opale (affiche en dernière page), et le 14 mai à Troyes pour le week-end organisé par l'association « Merci Johnny » (Cf. page 19).

Quoi qu'il en soit nous vous souhaitons une bonne année 2022, et surtout, gardons la rock'n'roll attitude.

Pour ce premier numéro de l'année, nous vous proposons la première partie d'un album souvenir du CIDISC qui a eu lieu pour la dernière fois les 1er et 2 février 2020. Déjà deux ans que ce rendez-vous incontournable n'a plus lieu. Une triste nouvelle de plus pour les fans des Sixties que nous sommes !

Amitiés rock'n'roll

Willy

La liste des rendez-vous peut bien entendu évoluer. Nous vous invitons à consulter régulièrement notre site www.leslionceaux.fr et notre page facebook <http://www.facebook.com/groups/leslionceaux/>

[Téléchargez notre numéro spécial du 60ème anniversaire](#)



SOMMAIRE

Il aurait eu 78 ans... (p. 4)
L'album souvenir du CIDIC (p. 6)
La boutique des Lionceaux (p. 20)



Passionnément Johnny - La Scène Vernouillet (78) le 5 décembre 2021

Il aurait eu 78 ans... Hommage à Johnny

Invités par le Fan-Club LIMITED ACCES, nous nous sommes retrouvés pour cet hommage à notre boss autour d'un buffet géant, et nous avons eu le plaisir d'assister à deux concerts : les FTF en première partie pour une playlist des chansons rock préférées de Johnny, de Chuck Berry aux Stones... et Chris Evans et son groupe pour un concert inédit.



Ci-contre le groupe FTF
Ci-dessous Chris Evans et son groupe
En bas : Jacques Morlain, Alain Dumont, Pierre Billon, Remi Bouet et Tony Franck



votre hypermarché



Reims Neuville

1 rue Francis Garnier - 51100 Reims

03.26.05.25.25

www.cora.fr/reimsneuville

Ouvert du lundi au samedi
de 8h30 à 20h30
le dimanche de 8h30 à 12h30

coradrive.fr 
commandez en ligne, c'est prêt à emporter
www.coradrive/reimsneuville



Le SUV
en classe Confort.



Venez l'essayer

INSPIRED
BY YOU



Modèle présenté : Nouveau SUV Citröen C5 Aircross PureTech 130 5&S BVM6 Shine
avec options Jantes alliage 19" ART Diamantées.

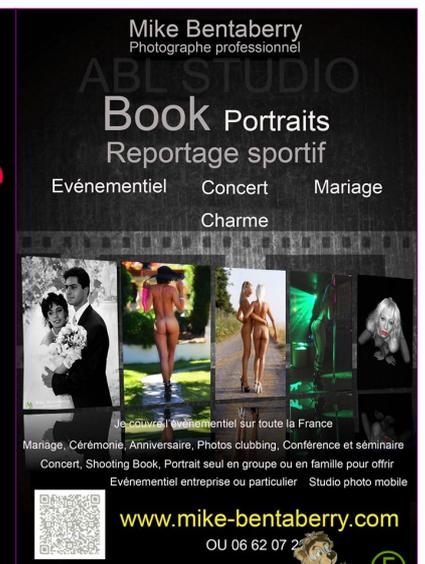
CONSOMMATIONS MIXTES ET ÉMISSIONS DE CO₂ DE NOUVEAU CITRÖEN C5 AIRCROSS :
DE 4,1 À 5,8 L/100 KM ET DE 106 À 132 G/KM.

CITRÖEN

REIMS - CROIX BLANDIN

6 RUE LENA BERNSTEIN
03 26 50 67 67

ET SON RESEAU
D'AGENTS BERNARD





LIONCEAUX MAGAZINE

COMPLÉMENT DU SITE OFFICIEL DES LIONCEAUX ET DES LIONCEAUX REVIVAL ®

JUKEBOX

MUSIQUES & PASSIONS

L'ARGUS DES COLLECTIONNEURS DE DISQUES

JUKEBOX

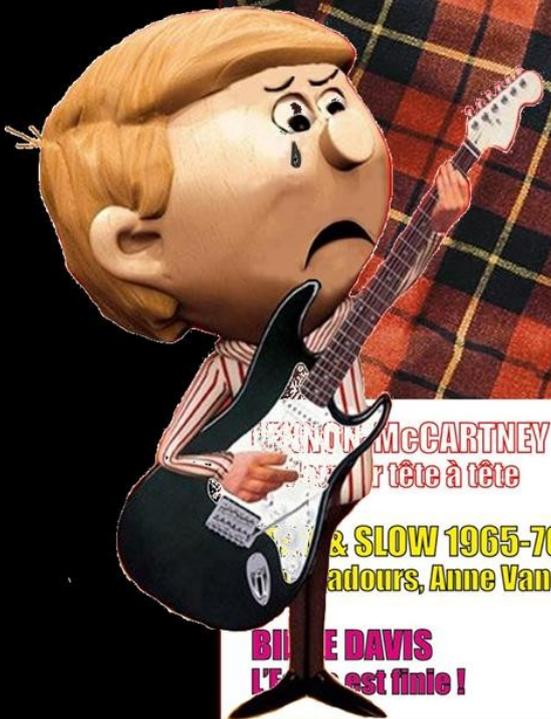
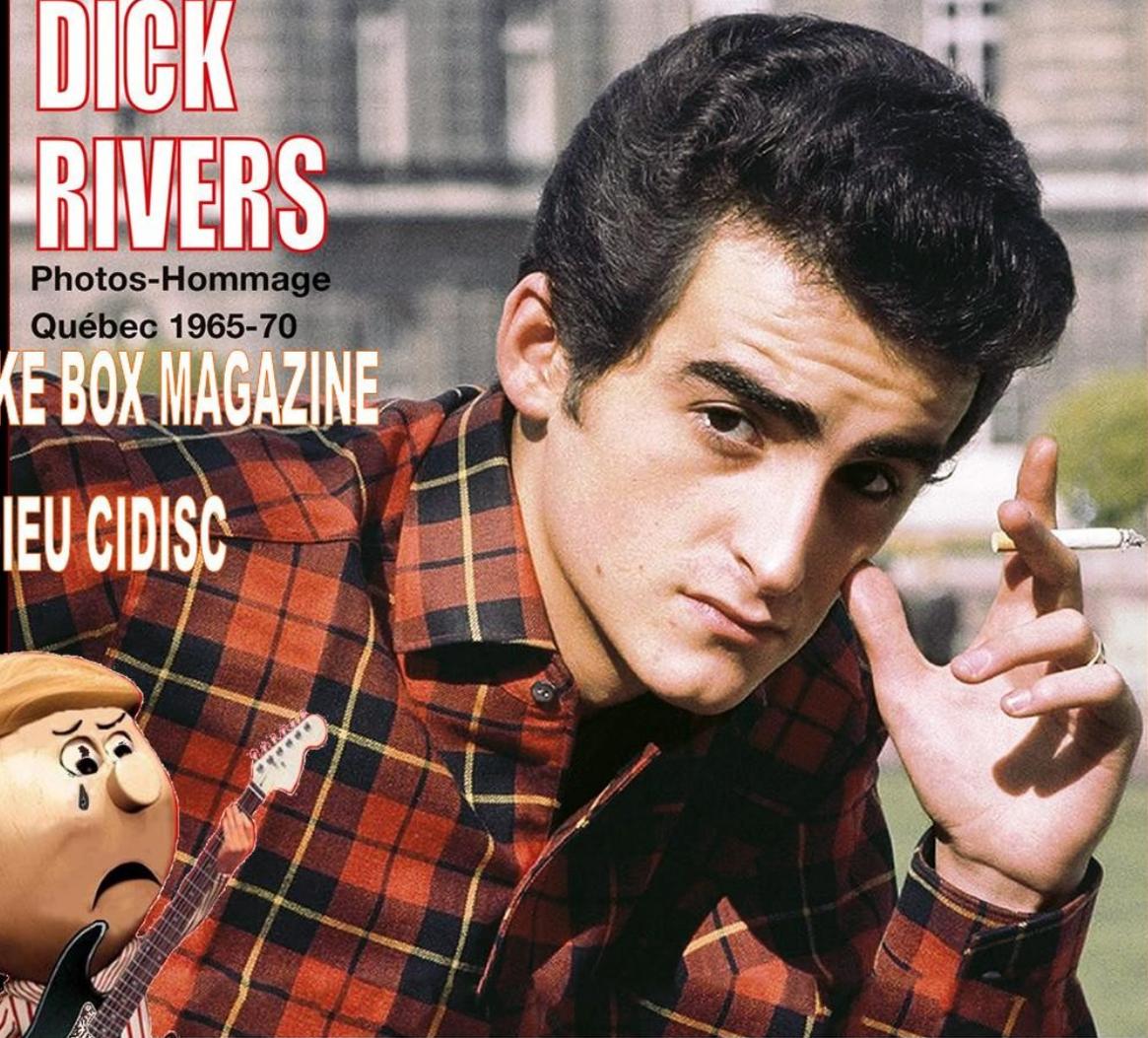
M A G A Z I N E

DICK RIVERS

Photos-Hommage
Québec 1965-70

ADIEU JUKE BOX MAGAZINE

ADIEU CIDISC



LEONOR MCGARTNEY
tête à tête
& SLOW 1965-70
adours, Anne Vanderlove...

BIANCA DAVIS
L'... est finie !

ARGUS

LEO FERRE

45 & 33 T

**FAC-SIMILÉ
ELVIS PRESLEY**

www.jukeboxmag.com

M 03331 - 401 - F: 10,00 € - RD



36^e ANNÉE - N°401 - MAI 2020 - MENSUEL - 10 € - BEL. : 11 €

HORS-SERIE (juin 2020)

Souvenirs du CIDISC



Jukebox Magazine a souvent publié des articles sur Les Lionceaux, et ils ont été repris dans notre numéro spécial (cf. page précédente). Vous pouvez le télécharger gratuitement en [cliquant ce lien](#)



J'ai repris contact avec Jacques Leblanc et le CIDISC en 2004 quand j'écrivais le livre « Ils étaient une fois Les Lionceaux », et pour ma première visite porte de Champerret j'ai rencontré Henri Leproux qui m'a aidé à rédiger le chapitre consacré au Golf Drouot.



Ci-dessus : Henri Leproux et Alain Dumont
Ci-contre Jacques Leblanc, Alain Dumont et Jean-Jacques Schott (éditeur du livre)
Ci-dessous la photo de famille des Sixties (à vous de les reconnaître...)





ILS ÉTAIENT UNE FOIS... LES LIONCEAUX

Alain Dumont (O.U.E.) + CD

Alain Dumont, premier chanteur des Lionceaux, parti au service militaire juste avant qu'ils ne soient signés par Lee Hallyday en 1963, a servi un véritable écrivain pour conter l'histoire de ce groupe remois tout au long de ce magnifique livre (164 p., 21x30cm, tout quadré). A cet ouvrage déjà extraordinaire, Alain Dumont et son inspiré éditeur Jean-Jacques Schott ajoutent un CD miraculeux. En effet, quatre titres, enregistrés le 14 octobre 1962 au Select de Reims, par Bruno Arrigoni, Alain Hattat (guitares), Jean-Claude Dan Dubois (basse), Bob Mathieu (batterie) et Alain Dumont alias Willy Stevens sont ici exhumés. Ces quatre morceaux, puisés chez Cliff Richard et les Shadows, les références absolues de l'époque avant les Beatles, sont « Chanson Magique » (« Move It » d'après la reprise de Richard Anthony), l'instrumental « Man Of Mystery », et deux adaptations inédites : « Sous D'Autres Cieux » (« Please Don't Tease ») et « Je T'Aime » (« Nine Times Out Of Ten »). En complément figurent le « Beatles Medley » et le « Rock Medley » de 1992 chantés et joués par Alain Hattat et Bob Mathieu, et leurs versions karaoké. Avant une élocuente préface de Jackie Berroyer, fan N°1 puisque originaire de Reims, ce livre est dédié à Michel Taymont (guitare) et Gérard Papillon Fournier (basse), deux des Lionceaux qui ont quitté la vie trop tôt. On entre dans le vif du sujet, après un rappel aux années 60 et au Golf Drouot, le temple du rock. Dès lors place aux Lionceaux et à leurs diverses mutations, en passant par la coupe Age Tendre & Tête De Bois, Johnny Hallyday, les Beatles jusqu'à l'arrivée de Herbert Léonard en 1966. Une évocation des treize Lionceaux suit, soit en dehors de ceux déjà cités : Jean-Louis Percy, Max de Schutter, Jean-Claude Bourgeois, Pierre Sainz et Jean-Pierre Gaillet. Une discographie en images nous replonge également dans les éditions de super 45 tours, 33 tours et rééditions CD (grâce à JBM). L'iconographie est fastueuse, tant en photos, pochettes, partitions que documents d'époque. Un CD-livre de rêve pour aborder 2005 en pleine forme grâce aux Lionceaux. (40 € pc. Juke Box Magazine, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris). **Jacques LEBLANC**

Le livre paru en décembre 2004 a été présenté lors du premier CIDISC 2005 avec tous Les Lionceaux, et a été chroniqué dans JBM (cf. photos ci-contre et ci-dessous).



L'événement de ce salon a bien sûr été la longue séance de dédicaces du livre « Ils Étaient Une Foix... Les Lionceaux » d'Alain Dumont alias Willy Stevens, entouré de Dan Dubois, Bob Mathieu, Jean-Louis Percy, Jean-Claude Bourgeois, Bruno Arrigoni et Jean-Pierre Gaillet avec Jackie Berroyer (auteur de la préface). Un ouvrage dédié à Michel Taymont et Gérard Papillon Fournier, deux des Lionceaux qui ont quitté la vie trop tôt, et à Alain Hattat, actuellement à l'hôpital.

Un an plus tard, notre premier album du revival paraissait... Il était lui aussi chroniqué dans JukeBox Magazine, comme le single paru en 2008 (cf. page suivante).



En 2007, Les Lionceaux tournent le film « Lionceaux Forever » disponible sur YouTube. Bien entendu une séquence était tournée au CIDISC (ci-dessus Alain Dumont, Bruno Arrigoni, Bob Mathieu et Alain Hattat).



LIONCEAUX REVIVAL

Ils Étaient Une Foix...

Les Lionceaux (Vol. 1)

Après le livre d'anthologie « Ils Étaient Une Foix... Les Lionceaux », voici le disque. Ce Vol. 1 (15 titres) des Lionceaux Revival, avec Alain Dumont (chant), Dan Dubois (basse), Bruno Arrigoni (guitare), rejoints par Roger Soly (guitare), Richard Demay et Pierrot Sainz (batterie) et aussi la participation de Jean-Claude Bourgeois et Jean-Louis Percy (guitares), se penche sur la première partie de leur carrière. Celle de l'épopée Cliff Richard et les Shadows avant la grande aventure Beatles des années 1964-65. La période abordée est donc principalement celle 1960-62. Les orchestrations et le chant sont bien maîtrisés, les titres sont interprétés avec un côté cool du meilleur effet. Les instrumentaux sont à l'honneur avec « Apache », « Driftin' », « Shadooogie », « Man Of Mystery », « The Rise And Fall Of Flingel Bunt » des Shadows et « Spotnick's Them » en final. Cliff est bien sûr à la fête grâce à « Sous D'Autres Cieux » (« Please Don't Tease »), « Chanson Magique » (« Move It »), « Je T'Aime » (« Nine Time Out Of Ten ») et, en anglais, « Living Doll ». « Danny » est revu d'après la version des Pirates et « Oh ! Oui » (« My Babe ») d'après celle des Chats Sauvages. Enfin, Beatles (« Je Ne Peux L'Acheter/Can't Buy Me Love ») et Rolling Stones (« Passe Le Temps Sans Toi/Time Is On My Side ») sont également célébrés. Un bien beau CD de retour pour les Lionceaux Revival. Que la fête continue... (15 € pc - Alain Dumont, 22 rue des Moulins, 51100 Reims).

Jacques LEBLANC

64ème cidisc avec **NOSTALGIE LA LEGENDE**

PARIS - ESPACE CHAMPERRET
11 & 12 Octobre 2008

* d'info

LES LIONCEAUX CHANTENT THE BEATLES *Revival*

QUATRE GARÇONS DANS LE VENT « A Hard Day's Night »

TOI L'AMI « All My Loving »

ET JE L'AIME « And I Love Her »

QUAND JE L'AI VUE DEVANT MOI « I Saw Her Standing There »



Ceux qui ont lu le livre de souvenirs « Ils Étaient Une Foix Les Lionceaux », ou l'article que JBM leur a consacré (N°35), savent les liens stylistiques qui unissent les Lionceaux aux Beatles. Le groupe reformé avec six membres historiques ajoute un épisode à cette saga avec un CD-EP incluant de nouvelles versions de « **Quatre Garçons Dans Le Vent** » (« A Hard Day's Night »), « **Toi L'Ami** » (« All My Loving »), « **Et Je L'Aime** » (« And I Love Her ») et « **Quand Je L'Ai Vue Devant Moi** » (« I Saw Her Standing There »). (10 € pc - Alain Dumont, 22 rue des Moulins, 51100 Reims). ■

avec

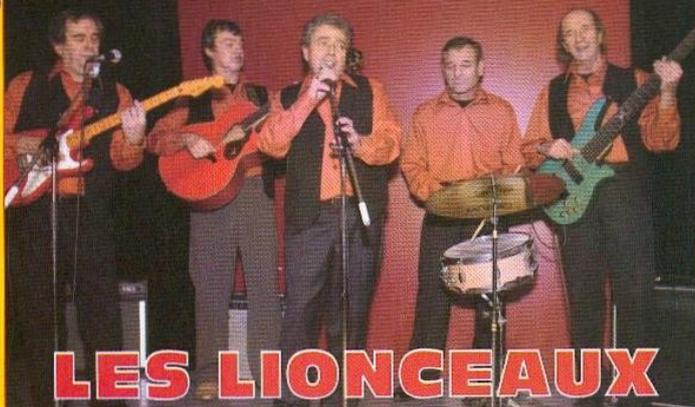
NOSTALGIE
LA LEGENDE

COLLECTOR
NEUF
OCCASION
VINYLE
CD - DVD

1600 m²
160 STANDS
Parking

Exposants de toute
l'Europe, USA,
Canada, Japon...

CONCERTS
(à 14h et 17h)



LES LIONCEAUX

66^e **cidisc**
CONVENTION
INTERNATIONALE
DES DISQUES
DE COLLECTION



4 & 5
AVRIL

Pour ne pas faire la queue : commandez votre billet d'entrée (jusqu'au 27 mars) : 7 € par chèque, avec enveloppe timbrée à votre adresse.
Sur place, badge entrée 3 jours (3, 4 et 5 avril) : 50 €

66^e CIDISC : LES LIONCEAUX DANS LE VENT

Le 66^e CIDISC, à l'Espace Champerret, a rugi grâce aux Lionceaux. Alain Dumont, dit Willy, auteur du livre-référence « Ils Etaient Une Fois... Les Lionceaux », a fait revivre ce fameux groupe, donnant quatre mini-concerts éclatants, fêtant aussi bien Cliff Richard et les Shadows que les Beatles. Leurs prestations,

deux le samedi et deux le dimanche, ont ravi un public heureux d'avoir de nouveau 16 ans. La 67^e Convention Internationale des Disques de Collection, comme d'habitude à l'Espace Champerret, avec Nostalgie, aura lieu les samedi 10 et dimanche 11 octobre 2009, de 10h à 18h30, métro Porte de Champerret. ■

Roger Soly (guitare solo), Alain Willy Dumont (chant), Jean-Claude Bodnar (batterie), Guitou Follerau (basse) et Pierrot Pamart (guitare rythmique) sacrifient bien sûr au culte Beatles avec « Quatre Garçons Dans Le Vent » (« A Hard Day's Night »), « Je Te Veux Toute A Moi » (« I Wanna Be Your Man »), « Je N'Peux L'Acheter » (« Can't Buy Me Love »), etc.



Les Lionceaux annonçaient au CIDISC la sortie de leur deuxième album de reformation, « Rock'n'Country », avec de nouvelles versions de « Ton Nom », « Nadine, Où Es-Tu ? », « Je Te Veux Toute A Moi », ainsi que leurs reprises de « Memphis Tennessee » et « Sacré Dollar », et des adaptations inédites, « Je N'Ai Plus Rien » (« Money »), « L'Air De Quoi ? » (« Where I'm Gonna Live ») ainsi que « Matin De Chien », leur première composition originale.



Les Lionceaux, découverts en 1963 lors de la coupe Age Tendre & Tête De Bois à Reims, sont à présent managés par Bob Mathieu, le batteur d'origine, prenant le relais de Lee Hallyday, leur directeur artistique de 1963 à 1966.



Ils sont quatre à chanter/ Les Beatles vous les connaissez... et à présent vous savez tout également sur les Lionceaux grâce au livre d'Alain Dumont, « Ils Etaient Une Fois... Les Lionceaux », en compagnie de Ricky Norton avec son ouvrage « Toi Et Le Rock ».



Les Lionceaux présentent leur nouvelle formation au 66 ème CIDISC au cours de quatre concerts les 4 et 5 avril 2009.

Le prélude à un deuxième album qui sortira quatre mois plus tard.

(Cf. page suivante)



LIONCEAUX REVIVAL

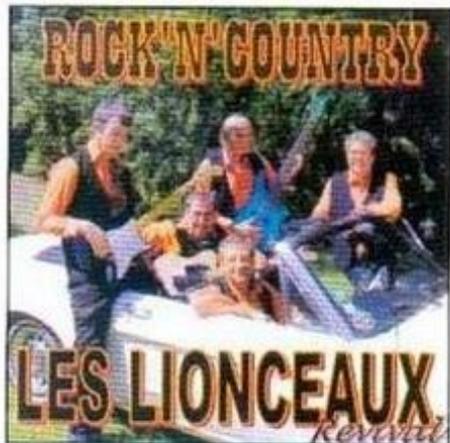
Rock'n'Country

www.leslionceaux.fr

Comme il est bien raconté dans le livre « Ils Etaient Une Fois... Les Lionceaux », la formation rémoise a connu plusieurs incarnations avec treize membres recensés qui sont passés dans ses rangs. Depuis 2004, Alain Willy Dumont, chanteur de la première période (1962-63), a repris le flambeau en compagnie de Roger Soly (guitare solo), Pierre Pamart (rythmique), Guitou Follereau (basse) et Jean-Claude Bodnar (batterie). Le deuxième album des Lionceaux Revival (15 titres) fait revivre trois classiques du groupe, « Ton Nom » (« Peter Gunn » de Ray Anthony puis Duane Eddy), « Nadine, Où Es-Tu ? » (« Nadine » de Chuck Berry) et « Je Te Veux

Toute A Moi » (« I Wanna Be Your Man », Beatles, Stones). La première influence, Cliff Richard & The Shadows, est évoquée par « Vivre Sa Vie » (« Gee Whiz It's You ») et « Prends Garde A Toi Living Doll » (« Living Doll »). Dans le même esprit, Ricky Nelson est salué par « Hello Marie-Lou » (« Hello Mary-Lou ») et « La Ville Abandonnée » (« Lonesome Town »). L'association du nom des Beatles à celui des Lionceaux se poursuit avec « Michelle » (« Michelle ») et des chansons que les Fabs jouaient, « Money » de Barrett Strong (« Je N'Ai Plus Rien ») et « Hippy Hippy Shake » de Chan Romero (« La Fille Qui Me Plait »). Conformément au titre général, une voie plus country est explorée avec « Green Back Dollar » (Hoyt Axton) devenu « Sacré Dollar » et joué différemment des Missiles. « Bad Moon Rising » (Creedence) est adapté en « Colère » et « Where'm I Gonna Live » (Billy Ray Cyrus) en « L'Air De Quoi ? ». Les paroles de l'original « Matin De Chien » sont d'Alain Dumont comme celles des nouvelles adaptations. Pour une touche d'authenticité supplémentaire, le disque a été enregistré à Draveil, chez Bob Mathieu, batteur qui a fait partie des Lionceaux en 1963-65 !

Jean-William THOURY



2 rue Lucien Troussel
51350 CORMONTREUIL
Tél. 03 26 85 18 10

Notre album
« ROCK'N'COUNTRY »
a été présenté au
68ème CIDISC (Janvier
2010)

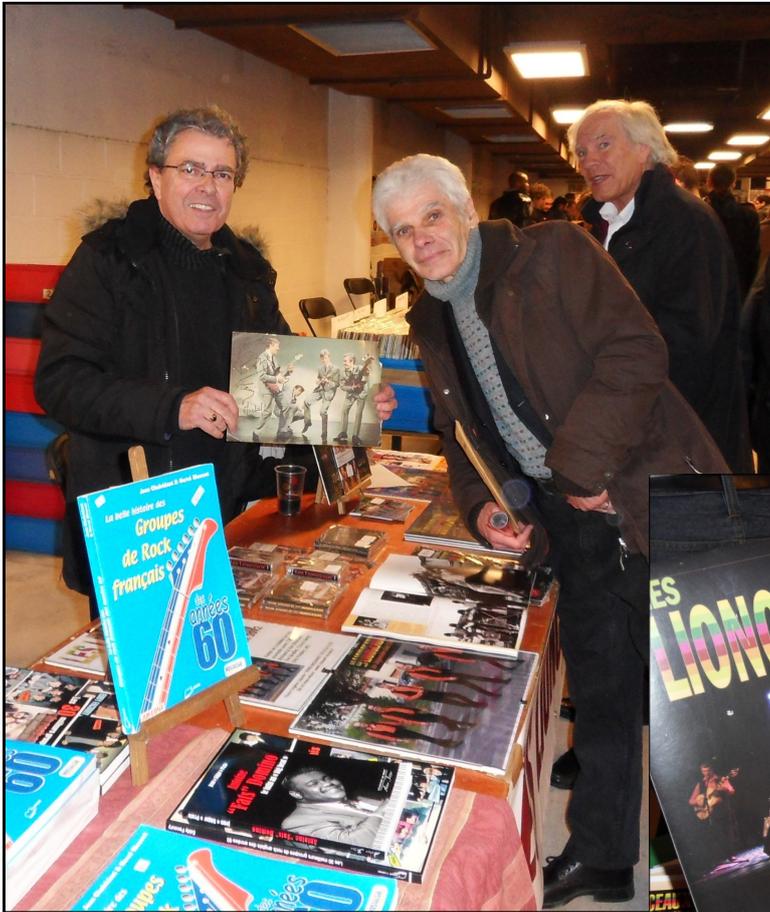
Photo ci-dessous :
Jacques Leblanc et
Alain Dumont





Rencontre au 69ème CIDISC (avril 2010) avec Alain Santamaria et Bobbie Clark et, ci-dessous au 71ème CIDISC (janvier 2011) avec Jean-Louis Rancurel et Hervé Mouvet





Le stand des Lionceaux au 74ème CIDISC (janvier 2012) avec Christian nous a offert une photo dédiée des Lionceaux de 1964, alors que Patrice (Guitare Express) discute « technique » avec Roger.

Nous avons également présenté notre album vinyle du jubilé.



Au 76ème CIDISC (septembre 2012), avec Michel Millerieux sur notre stand, nous recevons la visite de Gérard Bricks.



C'est par le traditionnel rendez-vous du CIDISC à Paris, que Les Lionceaux commencent l'année 2013 en retrouvant leurs amis, les 19 et 20 janvier 2013. (ci-contre avec Patrick Darnay, Gelou et Hervé Mouvet).



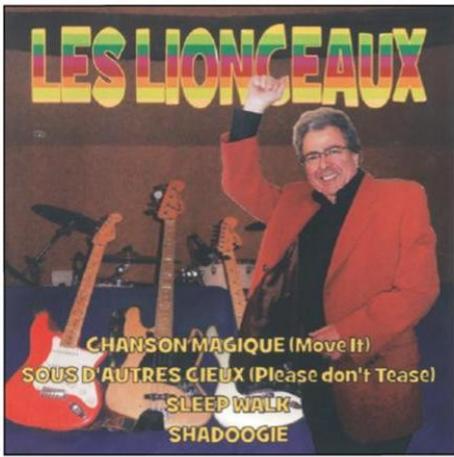


Ci-dessus au 78ème CIDISC (avril 2013) avec (de gauche à droite) : Bernard Photzer, Jean-Louis Rancurel, Danny Boy, Patrick Darnay, Jacky Chalard, François Jouffa (accroupi), Alain Dumont, Hector et Hervé Mouvet

Au 79ème CIDISC (septembre 2013) avec Willy en compagnie de Jacqueline Taieb (à droite), et avec Pussy Cat et Noël Deschamp (ci-dessous à gauche)

Avec nos amis "facebookiens" Didier Heunebelle, Jocelyne Caldi, Paule Dang et Sonia Cplot (ci-dessous à droite).





En six ans, les Lionceaux ont vu passer treize membres, tous importants pour la légende du combo champenois. Chanteur de la période 1962-63, Alain Dumont narre leur saga dans « Ils Etaient Une Fois... Les Lionceaux ». Pour la parution du livre, le groupe se reforme en décembre 2004. Les Lionceaux Revival continuent depuis. Alain Dumont dit Willy (chant), Stéphane Le Galloudec (guitare solo), Pierre Pamart (rythmique), Guitou Follereau (basse) et Michel Millerieux (batterie) s'expriment toujours en français. A tous ceux

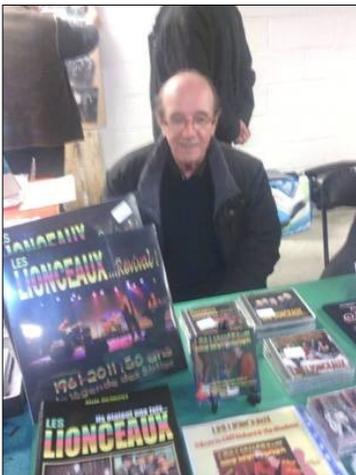
qui souscrivent pour la publication en février du prochain album, « Tribute To Cliff Richard & The Shadows », ils proposent en bonus un CD-EP enregistré en répétitions, « **SOUS D'AUTRES CIEUX** » (« Please Don't Tease » adapté par Alain Dumont), les instrumentaux « Sleep Walk », « Shadoogie », l'emblématique « Chanson Magique » d'après « Move It », nanti d'une intro personnalisée. Les paroles magnifiques sont signées Michèle Libert pour son époux, Richard Anthony (1958). Une version d'époque existe par l'organiste Pierre Spiers avant la reprise par Marie France (1981). (CD-EP, 7,50 € pc ; album + CD-EP, 15 € pc - Les Lionceaux Revival, 22 rue des Moulins, 51100 Reims). Le 31/12 les Lionceaux seront à Cerdon-du-Loiret. ■

Promotion de notre single (parution 12 octobre 2013), Dans la revue JukeBox Magazine

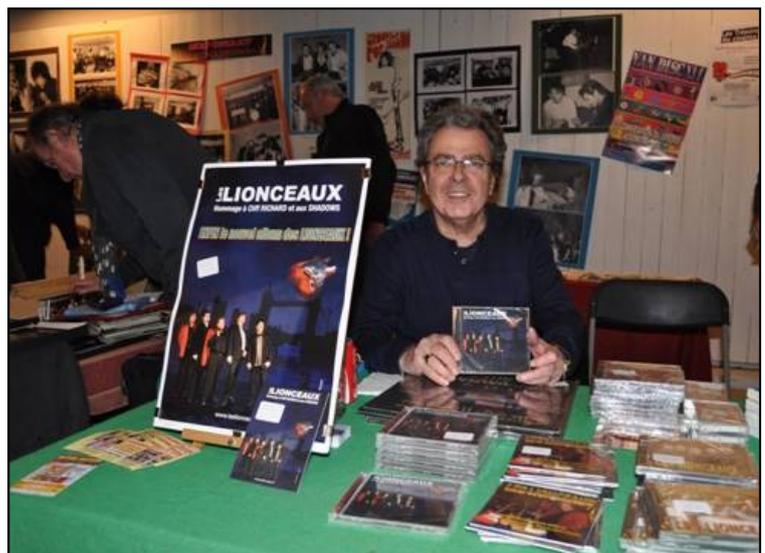
Il sera présenté lors du 80ème CIDISC (janvier 2014).

Photo ci-dessous : sur le stand de JukeBox avec (entre autres) Jean-Louis Rancurel, Vic Laurens, Jean Veidly, Patrick Darnay, Christian Eudeline et Hervé Williamson .

Très sérieux Guitou, sur notre stand



Beau succès pour notre album présenté lors du 81ème CIDISC les 5 et 6 avril 2014





Beaucoup de monde sur le stand des Lionceaux, et ci-contre, c'est Hector qui dédicace le livre d'Hervé. Mouvet.

Ci-dessous : Jean-Louis Rancurel, Jean Veidly, Hector, Patrick Darnay, Hervé Mouvet, Jean-Claude Vasseur, Eric Bamy, Alain Dumont et Christian Georges (le

dernier barman du Golf Drouot). (Photos Philippe Schroeder)



Au 82ème CIDISC (septembre 2014), show case de Guitare Express qui m'accompagnent sur des titres de Cliff Richard (photo Mike Bentaberry)



Rencontres au 83ème CIDISC les 17 et 18 janvier 2015



Au cours de ce premier CIDISC de l'année, notre ami Marc Ivain-Debouchaud est venu présenter son livre "La croisée des destins" sur le stand



des Lionceaux (photo ci-contre). C'était aussi le plaisir de retrouver nos amis (photo ci-dessus) : Patrick Jean, Alain Dumont, Patrick Darnay, Hervé Mouvet, Jacqueline Gamond et Francis Fima.

Puis au 84ème CIDISC les 4 et 5 avril 2015

Ci-contre avec Michelle Logan, l'épouse du chanteur des Pirates

Et ci-dessous avec Graziella Portail-Raaflaub (ex Gam's)



À suivre dans notre prochain magazine...



SAMEDI 14 MAI 2022

(Ouverture des portes: 14h)



et la M.A.C.

vous présentent:

JOHNNY

et son Univers...

Des invités prestigieux
venus rendre
hommage
au "Patron":

- Pierre BILLON
- Boris LANNEAU
- Alain DUMONT
- Naïs
- Lucky
- Concert de Johnny B
- des invités surprises !...

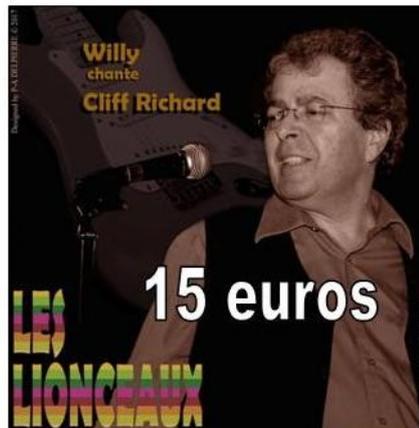
M.A.C. de Pont Ste Marie
Maison de l'Animation et de la Culture
10, rue Michel Berger
10150 Pont Ste Marie



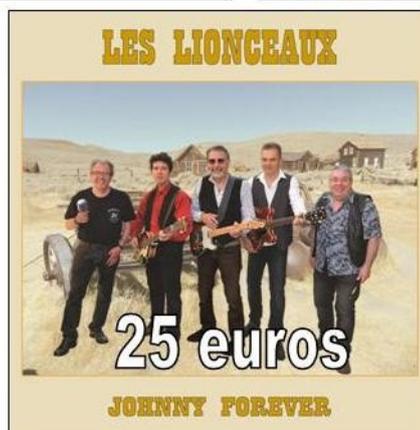
Entrées: 10€



promos sur nos albums



Ci-dessous nos CD



Ci-dessus nos vinyles



OPERATION DESTOCKAGE SUR NOS ALBUMS

Choisissez 2 albums (CD ou VINYLE) et ne payez que le plus cher !

(le port est offert)

Adressez votre chèque à LES LIONCEAUX, 29 rue Victor Rogelet - 51100 REIMS

(possibilité de paiement via PayPal avec le mail leslionceaux@cegetel.net)

Toutes les infos sur www.leslionceaux.fr

mail : leslionceaux@cegetel.net

Téléphone : 06 19 49 05 19

ATTENTION, pour votre courrier et vos commandes, merci de noter la nouvelle adresse des LIONCEAUX : 29 rue Victor Rogelet à REIMS (51100)

LES LIONCEAUX REVIVAL ® est une association (Loi 1901) N° 11151 (JO 22/10/2005)



20

LES LIONCEAUX

BON DE COMMANDE

TARIFS AU 1er Janvier 2021

LES LIONCEAUX Revival® – Association Loi 1901 n° 11151 (JO 22/10/05) <i>Retrouvez toute l'actualité des LIONCEAUX sur www.leslionceaux.fr</i>		Prix Unitaire	Quantité	Prix total
	Le 1 ^{er} album (parution le 5/12/2005) consacré à la période 1961-63. Vous y retrouverez des titres des Shadows ainsi que des adaptations de Cliff Richard qui composaient l'essentiel des concerts des Lionceaux pendant cette période, avant qu'ils deviennent célèbres avec leurs adaptations des Beatles.	8,00 5,00		
	Cassette enregistrée par Les Lionceaux en 1992 et jamais commercialisée ! Un véritable collector avec deux medleys : MEDLEY ROCK avec Ton Nom, La fille qui me plaît, Nadine où es-tu ?, La nuit n'en finit plus, Mon obsession me poursuit, Le jour la nuit le jour, et SLC jerk, et le MEDLEY BEATLES avec Toi l'ami, Je ne peux l'acheter, Dis-moi pourquoi, Je te veux tout à moi, Le temps est long, Ne ris-pas, et quatre garçons dans le vent.	5,00		
	Pour le deuxième album paru le 10 août 2009 (15 titres), on peut retrouver de nouveaux enregistrements des Lionceaux, comme « Ton Nom », « Nadine, où es-tu ? » ou encore « Je te veux tout à moi », l'une de leurs adaptations des Beatles, ainsi que des reprises inédites telles que « Memphis Tennessee » ou « Sacré Dollar ».	10,00		
	ATTENTION : DERNIERS EXEMPLAIRES !			
ALBUM VINYLE 33t 30cm 	LES LIONCEAUX ont fêté leur 50 ^{ème} anniversaire le 20 mai 2011 au cours d'un concert exceptionnel au théâtre A L'AFFICHE à Reims, et pour cette occasion, un album collector vinyle est édité le 23 août 2011 avec 21 titres de légende extraits des deux premiers albums, ainsi que deux titres parus au Canada (La fille qui me plaît et Vivre sa Vie) et un inédit (Tout va bien maman)	15,00 10,00		
	Avec cet album sorti le 5 avril 2014, Les Lionceaux rendent hommage à Cliff Richard et Les Shadows. Il comporte 9 titres chantés (en français) et 4 instrumentaux, dans des versions inédites très personnelles, pour 40 minutes de bonheur...	10,00		
ALBUM VINYLE 33t 30cm 	La plupart des groupes des Sixties interprétaient des adaptations de Cliff Richard, et les instrumentaux des Shadows. Les Lionceaux ne faisaient pas exception à la règle, bien avant qu'ils ne deviennent célèbres grâce à leurs adaptations des Beatles. Nous devons rendre hommage à nos illustres modèles, et après le CD "Hommage à Cliff Richard et aux Shadows" paru en avril 2014, nous vous proposons aujourd'hui cet album VINYLE 30 cm comportant quinze titres dont trois inédits. (sortie 27 juillet 2018)	20,00 15,00		
ALBUM VINYLE Et CD digipack 	C'est à côté de Johnny Hallyday que Les Lionceaux ont débuté leur carrière. Ils ont fait la première partie de Johnny lors de trois de ses tournées, et l'ont accompagné sur scène notamment à l'Olympia 1964, et sur l'album « Hallelujah » (1965). Cet album (15 titres dont 11 inédits) est disponible en VINYLE 30cm (25€) Et en CD (digipack 2 volets) (15€)	25,00 15,00		
Etablissez votre chèque à l'ordre des LIONCEAUX, et adressez-le avec ce bon de commande à : LES LIONCEAUX – 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS. Merci de votre confiance.		Prix total		
NOM :		Participation aux frais d'envoi (*)		
Prénom :		TOTAL A PAYER		
Adresse :				
Code Postal : Ville : Signature :				

(*) Participation aux frais d'envoi : Pour un ou plusieurs CD : 4,00€ - Pour un ou plusieurs vinyles : 6,00€

SALON DU DISQUE 2022

Le 18ème rendez-vous des collectionneurs du vinyle !!

Espace de la Faïencerie
35, avenue John Kennedy
Boulogne-sur-Mer 62200



**Alexils
Bertrand**
Costumes de scène,
guitares de
Johnny Hallyday



Rémi Bouet

(Auteur)

Dédicace du livre :
«Christophe, histoires
d'un dandy décalé»

Les Lionceaux

(Musicien de Johnny Hallyday)

Dédicace de leur album :

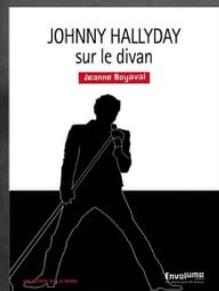
«Johnny forever»



**Jeanne
Boyaval**

(Auteur)

Dédicace de son livre :
«Johnny Hallyday
sur le divan»



Le Laurada Bikes



Renseignements et Reservations :
06.26.41.60.99 ou fcjhco@orange.fr

Info FCJHCO sur :

www.clubjohnnyhallyday-cotedopale.com

facebook.com/johnnyhallyday.cotedopale

twitter.com/fcjhco



Dimanche 06 mars

9h00 - 18h00

Entrée gratuite



**Parrain de l'édition
2022 :**

Patrice Gaulupeau
(Caméraman de Johnny Hallyday)

