



LIONCEAUX MAGAZINE

COMPLÉMENT DU SITE OFFICIEL DES LIONCEAUX ET DES LIONCEAUX REVIVAL ®



Jean-Louis Rancurel, Alain Dumont et Hervé Mouvet à Gisors (photo Claude Thomas)

Retour sur nos hommages à JOHNNY à Boulogne sur Mer (62), à Gisors (27) et à Charleroi (Belgique)



**BIENTÔT : LES LIONCEAUX
EN CONCERT le 18 juin à
Caurel (51) avec le ROAD-
MEN CAR CLUB,
et au 34ème BEATLES DAY
pour une édition
« spéciale francophonie »**

LES LIONCEAUX

Plaquette promotionnelle à télécharger
(cliquez)

**Vous organisez un concert de rock,
un festival Sixties,
vous voulez animer une soirée ?
LES LIONCEAUX vous proposent une croisière
dans les années 60...**



www.leslionceaux.fr

Photo groupe Philippe Schroeder - Montage Armelle Folin

EDITO

Bonjour les amis,

Cette année 2023 commence avec notre traditionnel rendez-vous à Boulogne sur Mer (62) le 5 mars, puis pour la première fois à Gisors (27) le 12 mars, et à Charleroi (Belgique) le 2 avril. Nous y revenons dans ce nouveau numéro de LIONCEAUX-MAGAZINE à partir de la page 4.

De nouveaux rendez-vous en hommage à Johnny sont prévus, comme l'an dernier, par les associations « 100% Johnny » les 13 et 14 mai 2023 à Epernay (51), et « Merci Johnny » les 20 et 21 mai 2023 à Pont-Ste Marie (10). Cf. pages 13 et 14.

Mais cette année sera surtout marquée par le retour des Lionceaux en concert, le 18 juin 2023 à Caurel (51) Cf. dernière page (plus d'infos à suivre sur la page Facebook LES LIONCEAUX (officiel), et le 23 septembre à Mons (Belgique) dans le cadre du 34ème Beatles day où notre groupe sera particulièrement à l'honneur (cf. Page 15), avec notamment l'édition d'un single !

À propos d'album, nous vous avons déjà invités à découvrir notre projet « ballades » dont la date de parution ne peut toujours pas être précisée car nous attendons les autorisations pour l'adaptation de deux titres. Merci aux souscripteurs pour leur patience, espérons qu'elle soit vite récompensée. Cf. page 12.

Vous connaissez tous Jean-Louis Rancurel, célèbre photographe des Sixties, et très souvent vous retrouvez ses clichés dans nos publications. Aujourd'hui, nous avons le plaisir de lui rendre hommage en reprenant le bel article qui lui a été consacré dans le journal « Le 18è du mois » de mars 2023. Cf. page 10.

À très bientôt le plaisir de nous revoir lors de ces prochains rendez-vous !

Amitiés rock'n'roll,

Willy

Téléchargez gratuitement notre
numéro spécial
du 60ème anniversaire

**(*) La liste des rendez-vous peut bien entendu évoluer.
Nous vous invitons à consulter régulièrement notre site
www.leslionceaux.fr et notre page facebook
<http://www.facebook.com/groups/leslionceaux/>**

SOMMAIRE

Hommages à Johnny en mars et avril 2023 (p. 4)
Jean-Louis Rancurel, le photographe des Sixties (p.10)
Notre album 'BALLADES » (p. 12)
Association 100% Johnny (p. 13)
Association Merci Johnny (p. 14)
Les Lionceaux au 34ème Beatles Day (p. 15)
La boutique des Lionceaux (p. 16)



CLUB DES ANNÉES 60
142, RUE DU NORD - 42640 - SAINT FORGEUX LESPINASSE
☎ 06 10 48 87 71
marcliozon@orange.fr



LE FAN CLUB JOHNNY HALLYDAY
CÔTE D'OPALE PRÉSENTE SON
19ème SALON DU DISQUE
LE 05 MARS 2023

Espace de la Faïencerie
35, avenue John Kennedy
Boulogne-sur-Mer 62200

Entrée gratuite 9h00 - 18h00

PLUS DE 50 EXPOSANTS - TOUS STYLES DE MUSIQUES

LES INVITÉS :

- TONY FRANK (Editeur - Photographe de Johnny Hallyday)
- JEAN-LOUIS RANCUREL (Photographe des Sixties)
- LIMITED ACCESS (Fan Club Officiel de Johnny Hallyday)
- CHRISTIAN DENIS (Photographe de 1974 à 2000 de Johnny Hallyday)
- JOAN EVANS (Chanteur)

TONY FRANK DÉDICACERA SON LIVRE « LES ANNÉES TONY FRANK »

Info FCJHCO sur :
www.clubjohnnyhallyday-cotedopale.com
 Facebook : Fan Club Johnny Hallyday Côte d'Opale
 Twitter : @FCJHCO - Instagram /fclubjhco

Renseignements et Réservations : 06.26.41.60.99 ou fcjhco@orange.fr

OTVS, Crédit Mutuel, BOOMERANG, Café du Moulin Wilbert, grab, boulanger, mac, lioutagne

Boulogne s/Mer (62) le 5 mars 2023



Francis Lequeutre, président du FCJHCO



Ci-contre Joan Evans et Pascal Venet
 (Président de « Merci Johnny »)
 Ci-dessus Jean-Louis Rancurel et Tony Franck



LES LIONCEAUX

OFFRE EXCEPTIONNELLE



L'éditeur de notre livre « Ils étaient une fois... Les Lionceaux » (paru en décembre 2004) a retrouvé 20 exemplaires (neufs sous blister). Ils ont aussitôt été mis en vente, et au moment de la parution de ce magazine, il nous en reste six ! Ne tardez donc pas à commander le vôtre... au prix de 30 euros (port compris).

COMMANDE

Merci de nous adresser votre commande avec un chèque de 30 euros à l'adresse suivante : LES LIONCEAUX - 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS (ou par PayPal avec le mail leslionceaux@cegetel.net en précisant l'offre)





LIONCEAUX MAGAZINE

COMPLÉMENT DU SITE OFFICIEL DES LIONCEAUX ET DES LIONCEAUX REVIVAL ®



LES LIONCEAUX en 1963

Avec (de gauche à droite) Bob Mathieu, Michel Taymont, Willy Dumont (Stevens), Dan Dubois et Alain Hattat (photo collection privée)



LES LIONCEAUX en 1965

Avec (de gauche à droite) Alain Hattat, Gérard Fournier (Papillon), Michel Taymont et Bob Mathieu (photo Stan Wiesniak)



LES LIONCEAUX en 2012

Avec (de gauche à droite) Willy (Alain) Dumont, Guy Follereau, Roger Soly, Michel Millerieux et Pierre Pamart (photo LUCKY - www.gmafoto.com)



LES LIONCEAUX en 2020

Avec (de gauche à droite) Joe Carducci, Willy Dumont, Gérard Cousin, Gilbert Sanna et Manu Grange (photo Philippe Schroeder)

LES LIONCEAUX

60ème anniversaire

Hors série JUIN 2021



⑥

[Téléchargez gratuitement notre numéro spécial du 60ème anniversaire \(32 pages\)](#)

LES LIONCEAUX participent pour la première fois à la Convention du Disque organisée à GISORS (27)

Merci au Comité des Fêtes et notamment à Patrick Tesquet pour leur sympathique accueil

DIMANCHE 12 MARS. La 10^e convention du disque prête à reprendre ses droits à Gisors

Avec 32 exposants au compteur pour la 10^e édition de la convention du disque, l'événement organisé par le comité des fêtes de Gisors reprendra ses droits dimanche 12 mars à la salle des fêtes de Gisors.

Deux ans d'absence

Comptant parmi les rares rendez-vous qui avaient pu se tenir en 2020 à la veille de la pandémie, la convention du disque revient donc après seulement deux ans d'absence.

Ce rendez-vous des amoureux des sixties et des bons vieux disques de « Rock'n'roll » rendra un hommage appuyé cette année à Danny Boy, chanteur iconique du groupe Les Impénitents, qui avait été présent à Gisors lors de l'édition précédente.



La 10^e convention du disque se prépare activement à Gisors grâce notamment à la passion de Patrick Tesquet (au centre) et des bénévoles qui l'entourent.

Avec Les Lionceaux

La convention prévoit par ailleurs de mettre en avant le groupe Les Lionceaux, sans compter les incontournables, à

commencer par le Johnny Hallyday national. Sur les starting-blocks, Patrick Tesquet, co-organisateur de l'événement, espère parvenir à rassembler

tous ceux qui avaient dû se dire au revoir voici deux ans. Le come-back est annoncé !

● **Matthieu Le Tirant**



Alain Dumont, Hervé Mouvet, Patrick Tesquet, Jean-Louis Rancurel et Claude Thomas
(photo Brigitte Thomas)



Ci-dessous Willy Dumont, et Fabrice Tassin, co-organisateur de la première manifestation en hommage à Johnny, organisée à Charleroi (Belgique)



Ci-contre, Willy sur le stand des Lionceaux,

et ci-dessous l'Association 100% Fan de Johnny était représentée par nos amis Philippe Dietz, Jacky Blavier et Guy Villain



Ci-dessous, le gâteau qui clôturait la journée





NOUVELLES CITROËN C5 X ET C5 X HYBRID
HYBRIDE RECHARGEABLE OU ESSENCE

Citroën Epernay
Rue de Reims, 51530 Dizy



2 rue Lucien Troussel
51350 CORMONTREUIL
Tél. 03 26 85 18 10



JEAN-LOUIS RANCUREL VEILLE SUR LES TRÉSORS DES SIXTIES

Jean-Louis plonge très tôt dans l'univers du rock et utilise son Semflex pour immortaliser ses contemporains se produisant sur scène. Soixante ans plus tard, à la tête de la photothèque Rancurel, il est chaque jour sollicité pour ses précieux clichés (*)

Jean-Louis naît en plein baby-boom rue Coustou. Son père tire le portrait des gens du quartier et s'essaie même à la photo aérienne. Peu intéressé par l'école, il ne chante pas, ne joue d'aucun instrument. Alors l'adolescent devient apprenti photographe. La journée chez un patron, le soir à l'école de Vaugirard. De nature casanière, il apprécie le travail de laboratoire et l'archivage.

Comme les teen-agers de l'époque il est saisi par la fièvre du rock. Surmontant sa timidité, il s'introduit dans les music-halls par l'entrée des artistes. On laisse entrer ce jeune homme sage muni d'un appareil photo. L'objet est à la fois son bouclier et son sésame. Son but : shooter les nouveaux groupes qui laissent indifférente la presse pour adultes, sauf lorsque des « blousons noirs » provoquent des bagarres et cassent les fauteuils. Au concert Pacra, la vedette est Fernand Raynaud mais l'adolescent (vite surnommé Pellicule) n'a d'yeux que pour Vic Laurens et ses Vautours.



La légende du Golf Drouot

Le débutant essaie de placer ses clichés dans la presse télé. Sans grand succès. Lorsque Jean-Claude Berthon lance depuis Nancy le premier magazine musical pour la jeunesse : *Disco Revue*, ce précurseur publie les photos signées Rancurel souvent prises au Golf Drouot.



Notamment lors des fameux tremplins dont Long Chris sera le premier vainqueur. C'est au Golf que le jeune homme rencontre Albert Raisner qui enregistrera bientôt « Age Tendre et Tête de Bois » au Moulin de la Galette.

Jean-Louis Rancurel est associé aux yéyés. Certes, il photographie le brellan majeur du rock français : Johnny Hallyday, Eddy Mitchell et Dick Rivers. Il sympathise avec le Niçois de la rue Caulaincourt qui lui confie l'illustration des pochettes et des livrets de ses disques. Même chose pour Monty un peu oublié - à l'exception de son titre à la gloire des Verts de Saint Etienne. Rancurel a aussi un faible pour la blonde Sylvie Vartan. Pourtant, son goût le porte vers les bluesmen (Otis Redding) et les groupes british (Troggs, Yardbirds). Les batteurs l'impressionnent



(*)

LE 18^E DU MOIS

(Monique Loubeski)
Photos J.Louis Rancurel



autant que les chanteurs. N'aimant pas l'avion, il traverse la Manche mais pas l'Atlantique.

Que de belles rencontres !

Le photographe situe en 1966 le moment où il deviendra majeur. Il a trouvé sa voie en privilégiant la prise de vue d'artistes sur scène (ci-contre Mike Jagger). Tandis que d'autres préfèrent les coulisses ou la vie privée. En conservateur jaloux, Jean-Louis a l'intuition de garder précieusement ses images d'idoles éternelles ou éphémères. L'embryon de l'actuelle photothèque

Rancurel de la rue des Martyrs. On a besoin de ses photos pour illustrer un article ou un livre, figurer dans une exposition, un documentaire ou une campagne publicitaire.

Dans les années 1970, la candeur disparaît. Les nouveaux chanteurs (David Bowie, Freddie Mercury) ont un univers plus complexe. *Rock'n'Folk* ou *Best* séduisent une clientèle plus éduquée. Jean-Louis Rancurel assure les pochettes et les books des artistes de la maison de disques TREMA créée par le Montmartrois Jacques Revaux. Il profite du bazar régnant dans les archives photo des journaux (à l'exception notable de Paris Match) pour les dépanner. Avec le temps, les photographes ne peuvent plus se promener à leur guise dans la salle. Ils sont souvent cantonnés à la fosse. Après son premier concert à Bercy en 1990, Jean-Louis Rancurel jette l'éponge.

Une aussi longue carrière est ponctuée de rencontres déterminantes : Jimi Hendrix, Alain Bashung ou Michel Jonasz alors pianiste de Vigon. La photothèque Rancurel gère aussi le fond de quelques confrères et amis : Bob Lompard, Patrick Bertrand, Roger Kasparian. Des Institutions culturelles l'appellent : le Musée de l'Histoire de l'immigration pour l'exposition « Paris-Londres », le MuPop (Musée Français des Musiques Populaires) de Montluçon.

Jean-Louis Rancurel participe à des Conventions du disque, des réunions de fan-clubs (principalement de Johnny Hallyday dont il a pris des centaines de clichés), et même des vide-greniers. D'ailleurs, la prochaine se tiendra rue Caulaincourt à la fin du mois (1). Une occasion pour chacun de le rencontrer et de feuilleter des albums photos en égrenant ses « souvenirs, souvenirs ». Ci-contre Jean-Louis Rancurel au 83ème CIDISC (janvier 2015)



(1) Cet article est paru en mars 2023)

Toutes les infos sur www.leslionceaux.fr

mail : leslionceaux@cegetel.net

Téléphone : 06 19 49 05 19

ATTENTION, pour votre courrier et vos commandes, merci de noter la nouvelle adresse des LIONCEAUX : 29 rue Victor Rogelet à REIMS (51100)

LES LIONCEAUX REVIVAL ® est une association (Loi 1901) N° 11151 (JO 22/10/2005)





NOTRE FUTUR ALBUM « BALLADES »

Nous vous avons informés il y a quelques semaines, que nous envisagions la réalisation d'un nouvel album où vous retrouverez les ballades qui vous feront voyager dans vos souvenirs...

C'est avec des reprises des Beatles, de Cliff Richard, de Ricky Nelson, d'Elvis Presley, des Shadows, de Franck Sinatra et de Fats Domino que nous vous proposons ce voyage dans le temps. Ci-dessous liste des titres et ci-contre le

projet de pochette (non définitif).

Nous attendons encore les autorisations d'adaptation pour les titres 11 et 13, d'où le retard apporté à la réalisation de cet album.

Nous vous invitons toutefois à réserver sans attendre votre exemplaire en nous adressant un chèque de 15 euros (le port est offert) à l'adresse suivante : LES LIONCEAUX - 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS ou par PayPal avec le mail leslionceaux@cegetel.net en précisant « Ballades » sur votre règlement.

Merci de votre fidélité !

1. DE TOUT MON CŒUR « The Young Ones » (2)
2. ET JE L'AIME « And I Love Her » (5)
3. MICHELLE (4)
4. LA VILLE ABANDONNÉE « Lonesome Town » (4)
5. PREMIER AMOUR « Don't Leave Me Now » (3)
6. LOVE ME TENDER (1)
7. JE L'AIME « Girl » (3)
8. SEUL « Norwegian Wood » (1)
9. QUELQU'UN « Something » (1)
10. CAN'T HELP FALLING IN LOVE (1)
11. SI BELLE DANS LE SOIR « Strangers in the Night » (1)
12. MA VERTE PRAIRIE « Evergreen Tree » (2)
13. AU BOUT DE LA NUIT « Blueberry Hill »
14. SLEEP WALK (6)
15. BONUS : COMMENT NE PAS ÊTRE AMOUREUX DE VOUS « Can't Help Falling In Love » (1)

(1) Six Titres inédits (enregistrements 2023) - (2) Titres extraits de notre album « Willy chante Cliff Richard » (2018) - (3) Titres extraits de notre album « Johnny Forever » (2020) - (4) Titres extraits de notre album « Rock'n'Country » (2009) épuisé - (5) Titre extrait de notre single « Les Lionceaux chantent The Beatles » (2008) épuisé - (6) Titre extrait de notre single « Cliff Richard & The Shadows » (2013) épuisé.



Entre nous et Johnny
ça ne finira
jamais...

100% Fan de
Johnny Hallyday
de rock'n'roll et de Blues!



HOMMAGE À JOHNNY HALLYDAY

organisé par 100% Fan de Johnny Hallyday, de Rock'n'roll et de Blues

Déclaré en Préfecture sous le n° W 512005376

13 ET 14 MAI 2023

PALAIS DES FÊTES D'ÉPERNAY 51200

Parc Roger Menu, en face de la piscine Bulléo

LES CONCERTS - SAMEDI 13 MAI 2023

14h



Concert
JOHNNY B

17h

Concert
PHOENIX 66
« Les Disciples de Johnny »



Réservation
repas
avant le 8 mai 2023
au 06 15 84 49 83

Option 1

12h : plateau repas-concerts
dédicaces - expos
45€ (adhérents 40€)

Option 2

concerts - dédicaces - expos
15€

LES DÉDICACES DES AUTEURS - COMPOSITEURS - ARTISTES

- Cyril Laffitau l'ami de Johnny
- Alain Dumont
- Naïs Roméo
- Boris Lanneau
- Joan Evans
- Alain Guillo
- Jacky Blavier



Prix d'entrée : 5 €
Gratuit pour les adhérents
et les moins de 15 ans.

DIMANCHE 14 MAI 2023

**BOURSE AUX DISQUES ET OBJETS DE COLLECTIONS
CONSACRÉE EXCLUSIVEMENT À JOHNNY HALLYDAY
ET AUX LÉGENDES DU ROCK**

avec les plus grands collectionneurs de Belgique et de France

Petite
restauration
et buvette
sur place.





l'association
MERCI JOHNNY



la Ligue Contre le Cancer



la ville de
PONT STE MARIE

Vous invitent aux ...

Festive Days Hallyday



**concerts,
exposants:
(peintres, photographes,
auteurs,...)
dédicaces...
stands bijoux ,
clubs de Bikers...**

***Uniquement sur
réservations***

20 & 21 MAI 2023

**Salle des Fêtes de
Pont Ste Marie (10150)**

Réservations au: 06.78.37.13.20

Entrée: 15€ (10€ membres MERCI JOHNNY)

(dimanche: entrée gratuite)

Ouverture des portes: samedi à 14h, dimanche à 10h



14

34ème BEATLES DAY

LOTTO MONS EXPO BELGIUM

LES LIONCEAUX

MICHELLE
(J. Lennon & P. Mc Cartney - Valérie Sam)

TOI L'AMI (All my Loving)
(J. Lennon & P. Mc Cartney - Daniel Hortis)

JE L'AIME (Girl)
(J. Lennon & P. Mc Cartney - Hugues Aufray & Vline-Buggy)

REPOSE BEETHOVEN (Roll over Beethoven)
(Chuck Berry - Manou Roblin)

Sur le 2ème 45 tours des Lionceaux paru en février 1964, leur manager Lee Hallyday précisait : Vous aimez les Beatles ? Vous aimerez les Lionceaux !

Avec ce CD 4 titres, Les Lionceaux reviennent à leurs premières amours avec ces quatre adaptations des Beatles proposées au 34ème Beatles day, le 23 septembre 2023 à MONS (Belgique)

Retrouvez toute l'actualité des LIONCEAUX sur www.leslionceaux.fr

© LES LIONCEAUX REVIVAL © Réf. LLR LP07C (2023)



Pour cette année 2023, le comité du Beatles Day a décidé de renforcer l'identité francophone de cette manifestation. Dans ce cadre, l'édition 2023 célébrera l'impact du groupe de Liverpool sur **la culture et la chanson françaises**. Nombre d'artistes francophones ont en effet été directement inspirés ou indirectement influencés par les sonorités nouvelles créées par les Beatles. Aussi, avons-nous choisi comme thème générique du Beatles Day 2023, «**Michelle, ma Belle**», un des plus célèbres de leurs titres qui a été diffusé, interprété, chanté et repris par différents artistes dans le monde entier.

LES LIONCEAUX seront bien entendu présents cette année, avec une exposition qui leur sera consacrée, un concert et l'édition d'un CD Spécial Beatles Day (illustration ci-dessus) dont la sortie exclusive est prévue le 23 septembre 2023 !

Le tirage de ce single sera très limité, et sa vente aura lieu en exclusivité le jour du Beatles Day, au prix de 10 euros. Toutefois, vous pouvez d'ores et déjà réserver votre exemplaire en nous retournant le bon ci-dessous, en y joignant votre règlement de 12 euros (port compris) à l'adresse : Les Lionceaux, 29 rue Victor Rogelet - 51100 REIMS (France), par chèque ou via PayPal avec le mail « leslionceaux@cegetel.net » (**expédition le 23 septembre 2023**)

☐ Je soussigné

Demeurant

Téléphone : Mail

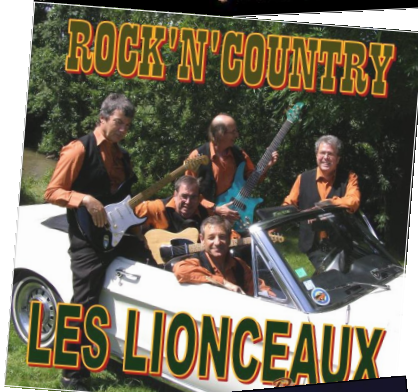
Vous remercie d'enregistrer ma réservation pour le single du Beatles-Day « Michelle Ma Belle »

☐ au prix de 12 € port compris pour le CD (chèque ci-joint à l'ordre des Lionceaux)

Signature :



la boutique des Lionceaux



* Ils étaient une fois... Les Lionceaux (vol.1), album CD 14 titres paru en décembre 2005,

* Rock'n'Country, album CD 15 titres paru en août 2009 (épuisé).

* L'album du jubilé paru en vinyle 30cm avec 21 titres (août 2011) est épuisé.

* Un troisième album paraît le 5 avril 2014, en hommage à Cliff Richard et Les Shadows. Il est précédé d'un single (quatre titres) en octobre 2013 (épuisé).

- Le 31 juillet 2018 l'album vinyle 30cm (15 titres) « Willy chante Cliff Richard ».

- Notre dernier album est consacré à Johnny avec 15 titres (dont 11 inédits) des Sixties. Il est disponible en VINYLE 30cm et en CD digipack.

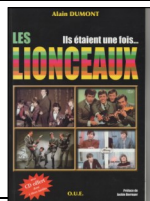
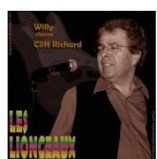


Les albums sont en vente avec le bon de commande (ci-contre) ou via notre site www.leslionceaux.fr ou sur CDandLP. ou sur eBay.

[Voir présentation plus complète avec notre magazine spécial discographie](#)



TARIFS AU 1er Mars 2023

LES LIONCEAUX Revival ® – Association Loi 1901 n° 11151 (JO 22/10/05) Retrouvez toute l'actualité des LIONCEAUX sur www.leslionceaux.fr		Prix Unitaire	Quantité	Prix total
	Ils étaient une fois LES LIONCEAUX, un merveilleux livre de souvenirs pour tous ceux qui ont vécu cette époque exceptionnelle, et un témoignage formidable pour ceux qui n'ont pas eu la chance de vivre les Sixties... Avec en cadeau : un CD inédit avec notamment les titres enregistrés lors d'un concert en 1962 ! Broché 160 pages (21 x 29,7 cm)	25,00		
	Le 1 ^{er} album (parution le 5/12/2005) consacré à la période 1961-63. Vous y retrouverez des titres des Shadows ainsi que des adaptations de Cliff Richard qui composaient l'essentiel des concerts des Lionceaux pendant cette période, avant qu'ils deviennent célèbres avec leurs adaptations des Beatles.	5,00		
	Cassette enregistrée par Les Lionceaux en 1992 et jamais commercialisée ! Un véritable collector avec deux medleys : MEDLEY ROCK avec Ton Nom, La fille qui me plaît, Nadine où es-tu ?, La nuit n'en finit plus, Mon obsession me poursuit, Le jour la nuit le jour, et SLC jerk, et le MEDLEY BEATLES avec Toi l'ami, Je ne peux l'acheter, Dis-moi pourquoi, Je te veux tout à moi, Le temps est long, Ne ris-pas, et quatre garçons dans le vent.	5,00		
	Avec cet album sorti le 5 avril 2014, Les Lionceaux rendent hommage à Cliff Richard et Les Shadows. Il comporte 9 titres chantés (en français) et 4 instrumentaux, dans des versions inédites très personnelles, pour 40 minutes de bonheur...	10,00		
ALBUM VINYLE 33t 30cm 	La plupart des groupes des Sixties interprétaient des adaptations de Cliff Richard, et les instrumentaux des Shadows. Les Lionceaux ne faisaient pas exception à la règle, bien avant qu'ils ne deviennent célèbres grâce à leurs adaptations des Beatles. Nous devons rendre hommage à nos illustres modèles, et après le CD "Hommage à Cliff Richard et aux Shadows" paru en avril 2014, nous vous proposons aujourd'hui cet album VINYLE 30 cm comportant quinze titres dont trois inédits. (sortie 27 juillet 2018)	15,00		
ALBUM VINYLE Et CD digipack 	C'est à côté de Johnny Hallyday que Les Lionceaux ont débuté leur carrière. Ils ont fait la première partie de Johnny lors de trois de ses tournées, et l'ont accompagné sur scène notamment à l'Olympia 1964, et sur l'album « Hallelujah » (1965). Cet album (15 titres dont 11 inédits) est disponible en VINYLE 30cm (20€) Et en CD (digipack 2 volets) (15€)	20,00 15,00		
Etablissez votre chèque à l'ordre des LIONCEAUX, et adressez-le avec ce bon de commande à : LES LIONCEAUX – 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS. Merci de votre confiance. NOM : Prénom : Adresse : Code Postal : Ville : Signature :		Prix total		
		Participation aux frais d'envoi (*)		
		TOTAL A PAYER		

(*) Participation aux frais d'envoi : Pour un CD : 3,00€ - Pour le livre ou un vinyle : 6,00€
Pour deux objets ou plus, le port est offert !



FIFTIES CRAZY
DAY

DIMANCHE 18 JUIN
2023

CAUREL 51110

Rockabilly



LES LIONCEAUX
en concert !



SAVE THE DATE

ROADMEN CAR CLUB FRANCE