



LIONCEAUX MAGAZINE

COMPLÉMENT DU SITE OFFICIEL DES LIONCEAUX ET DES LIONCEAUX REVIVAL ®

Les Lionceaux au Beatles day
Hommages à Johnny
Conférence à la BnF

WILLY



JOE

Rendez-vous 2024



BRUNO



JACK



GILBERT



© Marcel Vanden Bemden

Bonne année 2024

1961 - 2021

LES LIONCEAUX

60ème anniversaire



LES LIONCEAUX en 1963



LES LIONCEAUX en 1965



LES LIONCEAUX en 2012



LES LIONCEAUX en 2020

ALAIN DUMONT

INCLUS : LE CD du 60ème anniversaire

Éditions Un point c'est tout !

n°43 – janvier 2024

EDITO

Bonjour les amis,

Pour ce premier numéro de la nouvelle année, vous retrouverez notre concert au 34ème Beatles day le 23 septembre 2023, notre présence à la manifestation organisée par l'association « 100% Johnny » à Bezannes (51) les 7 et 8 octobre 2023, et ma participation au colloque organisé par la Bibliothèque Nationale de France le 19 octobre 2023 sur le thème « Les Beatles et la France ».

Plusieurs dates sont d'ores et déjà programmées pour 2024, avec :

- le dimanche 3 mars 2024 à Boulogne sur Mer (62), au Salon du disque organisé par le Fan Club Johnny Hallyday Cote d'Opale (FCJHCO) présidée par Francis Lequeutre,
- Le week-end des 20 et 21 avril 2024, un hommage à Johnny organisé par le Club 100% Johnny présidé par Jacky Blavier à Sainte-Memmie (51),
- Le dimanche 5 mai 2024, le concert des Lionceaux sous chapiteau au CEME à Dampremy (près de Charleroi) en Belgique (plus d'infos à venir).

D'autres dates sont en cours de préparation (Cf. encadré ci-dessous).

Nous vous souhaitons une excellente nouvelle année !

À très bientôt le plaisir de nous revoir. Amitiés rock'n'roll,

Willy



Willy au Beatles day

© Marcel Vanden Bemden

(*) La liste des rendez-vous peut bien entendu évoluer. Nous vous invitons à consulter régulièrement notre site www.leslionceaux.fr et notre page facebook <http://www.facebook.com/groups/leslionceaux/>



Club des Années 60

CLUB DES ANNÉES 60
142, RUE DU NORD - 42640 - SAINT FORGEUX LESPINASSE
© 06 10 48 87 71
marcliozon@orange.fr

SOMMAIRE

- Les Lionceaux au 34ème Beatles Day (p. 4)
- Hommage à Johnny à Bezannes (p. 9)
- Colloque à la Bibliothèque Nationale de France (p. 10)
- Vous aimez Johnny ? Vous aimerez ces livres ! (p.13)
- Notre livre des 60 ans (p. 17)
- La boutique des Lionceaux (p. 18)





LES LIONCEAUX AU 34ème BEATLES DAY à MONS (Belgique)

Pour cette année 2023, le comité du Beatles Day a décidé de renforcer l'identité francophone de cette manifestation. Dans ce cadre, l'édition 2023 célébrera l'impact du groupe de Liverpool sur **la culture et la chanson françaises**. Aussi, le thème générique du Beatles Day 2023, sera «**Michelle, ma Belle**», un des plus célèbres de leurs titres qui a été diffusé, interprété, chanté et repris par différents artistes dans le monde entier. C'est à ce titre



que Les Lionceaux, interprètes des chansons des Beatles en français en 1963-1965, ont été invités à se produire sur la scène du LOTTO MONS EXPO.

Une première partie a été consacrée aux adaptations française, puis en seconde partie, le groupe JUST BEATLES (qui accompagne Willy Dumont, le chanteur originel des Lionceaux pour faire revivre le groupe) a interprété des titres des Beatles en anglais.

Pour cet évènement, Les Lionceaux ont décidé l'édition d'un single

"Spécial Beatles day (photo ci-contre) avec les quatre titres "Michelle", "Et Je l'Aime" (And I Love her), "Je l'Aime' (Girl) et "Repose Beethoven" (Roll Over Beethoven).

Ce single a été mis en vente en marge des concerts (photo ci-dessous).



WILLY



GILBERT

© Marcel Vanden Bemden



JACK

© Marcel Vanden Bemden



JOE

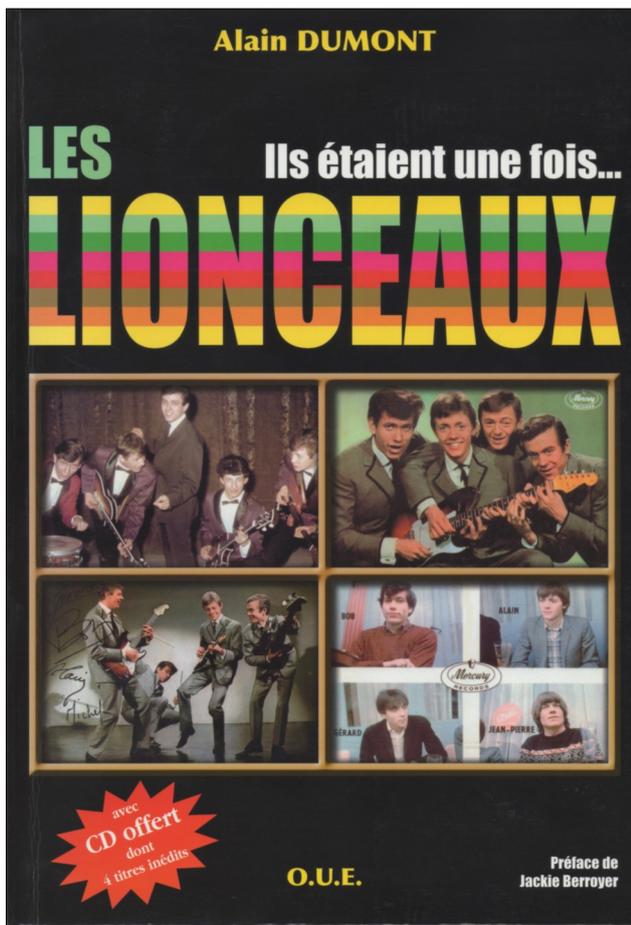
© Marcel Vanden Bemden



BRUNO

© Marcel Vanden Bemden





L'éditeur de notre livre « Ils étaient une fois... Les Lionceaux » (paru en décembre 2004) a retrouvé 20 exemplaires (neufs sous blister). Ils ont aussitôt été mis en vente, et au moment de la parution de ce magazine, il nous en reste six ! Ne tardez donc pas à commander le vôtre... au prix de 30 euros (port compris).

COMMANDE

Merci de nous adresser votre commande avec un chèque de 30 euros à l'adresse suivante : LES LIONCEAUX - 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS (ou par PayPal avec le mail leslionceaux@cegetel.net en précisant l'offre)



2 rue Lucien Troussel
51350 CORMONTREUIL
Tél. 03 26 85 18 10



Toutes les infos sur www.leslionceaux.fr
mail : leslionceaux@cegetel.net
Téléphone : 06 19 49 05 19

ATTENTION, pour votre courrier et vos commandes, merci de noter la nouvelle adresse des LIONCEAUX : 29 rue Victor Rogelet à REIMS (51100)

LES LIONCEAUX REVIVAL ® est une association (Loi 1901) N° 11151 (JO 22/10/2005)



Opération déstockage

Les LIONCEAUX Hommage à Cliff RICHARD et aux SHADOWS



Ci-dessus : CD (prix catalogue 10 €)
Ci-dessous : VINYLE (prix catalogue 15 €)

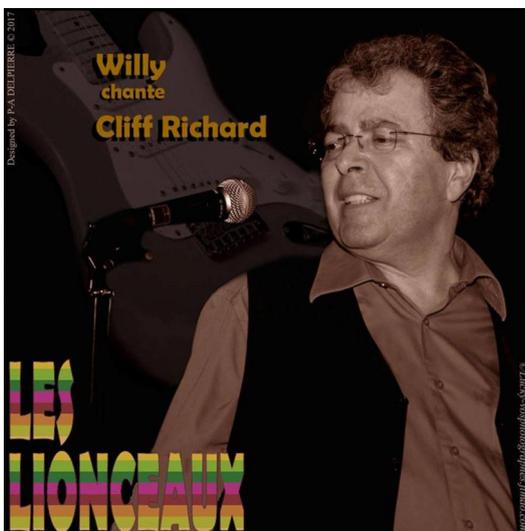
Les LIONCEAUX hommage à Cliff RICHARD et aux SHADOWS

01. MAIS JE REVIENS (I'm the lonely one)
02. JE T'AIME (Nine times out of ten)
03. C'EST BEAU ÇA (Singing the blues)
04. APACHE
05. CHANSON MAGIQUE (Move It)
06. C'EST MERVEILLEUX (Travellin' Light)
07. SHADOOGIE
08. DIS-MOI OUI (We say yeah)
09. TOUJOURS DES BEAUX JOURS (I could easily fall)
10. ATLANTIS
11. SOUS D'AUTRES CIEUX (Please don't tease)
12. MOI, JE VOUDRAIS BIEN ME MARIER (Bachelor boy)
13. WONDERFUL LAND

La plupart des groupes des Sixties interprétaient des adaptations de Cliff Richard, et les instrumentaux des Shadows. Les **Lionceaux** ne faisaient pas exception à la règle, bien avant qu'ils ne deviennent célèbres avec leurs interprétations des Beatles. Nous devons rendre hommage à nos illustres modèles, et c'est chose faite avec cet album que nous vous proposons dans des arrangements personnalisés... Et toujours en français!

Retrouvez toute l'actualité des Lionceaux sur : www.leslionceaux.fr
Référence album : LLR LP03C
© © LES LIONCEAUX REVIVAL © 2014

Co-production : SOLI PRODUCTION - 21000 DIJON



Le lot est proposé à 20 euros (port compris)

Par chèque à l'ordre des Lionceaux, 29 rue Victor Rogelet - 51100 REIMS, ou via PayPal avec le mail leslionceaux@cegetel.net

Merci de votre confiance !

Notre site : www.leslionceaux.fr

Amitiés rock'n'roll, au plaisir .

LES LIONCEAUX Willy chante Cliff Richard

FACE A

1. MAIS JE REVIENS « I'm the lonely one » (2'42) (3)
(Cliff Richard - adaptation: Roger Gentry)
2. OH OUI « My Babe » (3'29) (1)
(Willy Clément - adaptation: Roger Gentry)
3. PRENDS GARDE A TOI LIVING DOLL « Living Doll » (2'37) (2)
(Lionel Bart - adaptation: Alan Cumbers)
4. VIVRE SA VIE « Gee Whizz It's You » (1'59) (2)
(Frank Martin & Yan Samuël - adaptation: Claude Cameré)
5. JE T'AIME « Nine times out of ten » (2'45) (3)
(Cliff Richard & The Shadows - adaptation: Alan Cumbers)
6. MOI, JE VOUDRAIS BIEN ME MARIER « Bachelor boy » (2'04) (3)
(Cliff Richard & The Shadows - adaptation: Roger Gentry & Guy Bonnet)
7. DE TOUT MON COEUR « The Young Ones » (2'45) (4)
(Jack Teeple & Roy Bennett - adaptation: Emmanuel Godeau)
8. RIEN QUE HUIT JOURS « Forty Days » (2'49) (4)
(El Ankerl - adaptation: Marouk Roubini)

FACE B

1. CHANSON MAGIQUE « Move It » (4'01) (3)
(Cliff Richard - adaptation: Roger Gentry)
2. C'EST MERVEILLEUX « Travellin' Light » (2'57) (3)
(Gail Topper & Roy Bennett - adaptation: Claude Cameré)
3. DIS-MOI OUI « We say yeah » (2'23) (3)
(Peter Gormley, Hank Marvin & Bruce Welch - adaptation: Claude Cameré)
4. TOUJOURS DES BEAUX JOURS « I could easily fall » (3'00) (3)
(Frank Martin & Roy Bennett - adaptation: Emmanuel Godeau)
5. SOUS D'AUTRES CIEUX « Please don't tease » (2'56) (3)
(Cliff Richard - adaptation: Alan Cumbers)
6. C'EST BEAU ÇA « Singing the blues » (3'00) (3)
(Newman Dobson - adaptation: Roger Gentry)
7. MA VERTE PRAIRIE « Evergreen Tree » (2'43) (4)
(Willy Clément & Roger Gentry - adaptation: Roger Gentry & Emmanuel Godeau)

(1) Edition de l'album « Je Blaise » par Les Lionceaux © 2005
(2) Edition de l'album « Rock'n'roll » par Les Lionceaux © 2009
(3) Paroles et Musique: Harmonia M. (4) Paroles et Musique: Harmonia M. (5) (6) Enregistrement studio (2014) avec le groupe LES MONDOLORE
© & © 2014 - LES LIONCEAUX REVIVAL - réf. LLR LP02
Retrouvez toute l'actualité des LIONCEAUX sur www.leslionceaux.fr
Artwork: Designed by F.A. DELFERRE © 2017

HOMMAGE À JOHNNY HALLYDAY
organisé par 100% Fan de Johnny Hallyday, de Rock'n'roll et de Blues
Déclaré en Préfecture sous le n° W 512005376
7 ET 8 OCTOBRE 2023 SALLE GALAXIE
Rue de Télé de Fer - 51430 BEZANNES (près de Reims)

L'exposition de 3 des plus grands photographes de Johnny
**TONY FRANCK - CHRISTIAN DENIS
JEAN-LOUIS RANCUREL**
Stand Martine Bassi avec la FONDATION ANGELI
et Yolo Créations.
Alexis Bertrand présente :
sa collection d'habits de scènes et guitares de Johnny.

LES CONCERTS - SAMEDI 7 OCTOBRE 2023
Ouverture des portes à 11h. (buvette et petite restauration sur place)

14h Concert JH Tribute **17h Concert Pierre Benvenuti et Insolitudes**

Renseignements au 06 15 84 49 83
Concerts - dédicaces - expos : 15€ Bikers et adhérents : 10€

Les dédicaces des auteurs - photographes - compositeurs - artistes

- Sam Bernell
- Willy et Emily Marceau
- Cyril Laffitau
- Jeanne Boyaval
- Christian Denis
- Alain Dumont
- Jean-Louis Rancurel
- Alain Guillo
- Annie Lep
- Jacky Blavier

DIMANCHE 8 OCTOBRE 2023
**BOURSE AUX DISQUES ET OBJETS DE COLLECTIONS
CONSACRÉE EXCLUSIVEMENT À JOHNNY HALLYDAY
ET AUX LÉGENDES DU ROCK**
avec les plus grands collectionneurs de Belgique et de France

Prix d'entrée : 5€
Gratuit pour les adhérents
et les moins de 15 ans.
Petite restauration
et buvette
sur place.

HOMMAGE À JOHNNY BEZANNES (51) les 7 et 8 octobre 2023

(Organisé par le Groupe 100% Fans de
Johnny, de Rock'n'Roll et de Blues)



Un week-end consacré à Johnny, où Les Lionceaux présentent leurs dernières publications (photo ci-dessus). L'occasion aussi de rencontrer de nombreux amis (ci-contre Jean-Louis Rancurel avec Jacky Blavier, président du Club organisateur), et d'apprécier également les concerts proposés.

Ci-contre Alain Guillo, éditeur (entre autres) de la plaquette des 60 ans des Lionceaux et des livres d'Annie Lep (Sur la route avec toi Johnny), de Jacky Blavier (Johnny pour toujours), de Cyril Laffitau (Paroles de Johnny) et de Willy & Emily Marceau (Tribute to Johnny).

Cf page 14



BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE (BnF)

Jeudi 19 octobre 2023

Le 16 octobre 1963, la société discographique Odéon déposait à la phonothèque nationale le premier disque 45t des Beatles. Soixante ans plus tard, la BnF a rendu hommage à l'une des formations musicales les plus populaires du XXème siècle, en explorant les rapports des Beatles avec la France.



© Avec l'aimable autorisation de Jean-Marie Périer

Au cours de ce colloque organisé à la Bibliothèque nationale de France, le jeudi 19 octobre 2023, devant une salle complète, près de 5h d'échanges passionnants, des tables rondes, une mine d'informations sur la thématique « Les Beatles et la France », avec différents axes d'échanges et de recherches parmi lesquels la discographie française des Beatles (1962-1970), Reprises, influences et témoignages.

Quelques intervenants présents : Jean-Claude Hocquet, Jean-Rodolphe Zanzotto (BnF), Patrick Renassia, Eric Krasker, Jacques Barsamian, Brigitte Leclercq, Rudy Serairi, Alain Dumont (du groupe Les Lionceaux), Richard Gotainer, et Valentine del Moral.

Clôture musicale avec Elliott Murphy, auteur-compositeur-interprète de folk-rock, et Olivier Durand, guitariste. (photos Mike Bentaburry et Philippe Schroeder)





Ci-contre : Alain Dumont, Jean-Louis Rancurel, Hervé Mouvet et Jean-William Thoury ,

Ci-contre (en bas) : Alain Dumont, Valentine del Moral (auteure de "Et Les Beatles montèrent au ciel"), et Richard Gotainer



Ci-contre : Alain Dumont et Eric Krasker

Ci-contre (en bas) : Elliot Murphy et Olivier Durand

Ci-dessous : Jacques Barsamian, Laura Barsamian et Pierre Layani



Hommage JOHNNY

**CEME
DAMPREMY**

Rue des Français

4 et 5 mai 2024

Samedi 4 mai :

- Ouverture des portes à 14h00
- Plusieurs artisans avec objets à l'effigie de Johnny
- Concert à 16h30

Dimanche 5 mai :

- Ouverture des portes à 10h00
- Foire du disque "100% Johnny"
- Plusieurs invités amis et proches de Johnny
- Dédicaces de livres de plusieurs biographes
- Bikers Harley Davidson sur le parking du CEME
- Concerts sous chapiteau sur la parking du CEME

et autres surprises pour tous les fans de Johnny

Foodtruck sur l'esplanade du CEME

entrée 5 euros - renseignements Fabrice Tassin (0498/69 94 61)

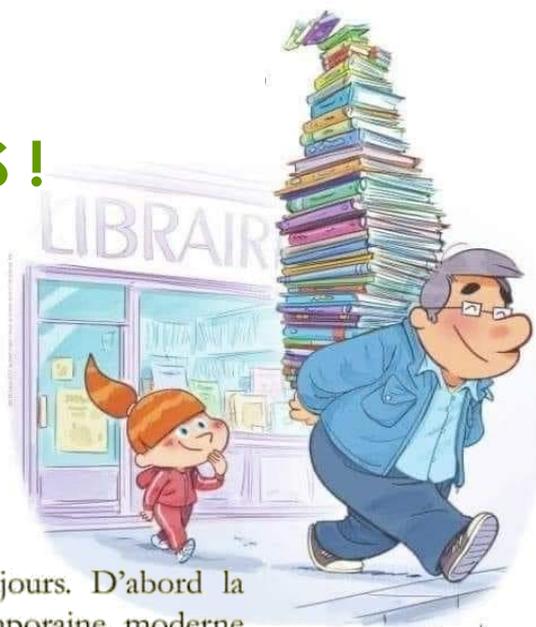


(flyer provisoire)

VOUS AIMEZ JOHNNY ? VOUS AIMEREZ CES LIVRES !

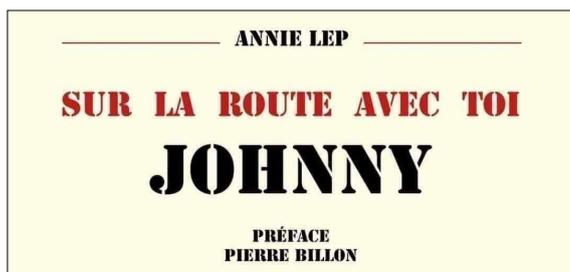
Edités par notre ami Alain Guillo (Editions Un Point C'est Tout !), ces quatre livres trouveront leur place dans votre bibliothèque !

(plus d'infos et commande sur comexpo2a.fr)



Annie Lep est une passionnée depuis toujours. D'abord la « Danse » depuis ses 6 ans, classique, contemporaine, moderne jazz, danses de salon, elle a participé à la création d'une comédie musicale, avec 7 représentations dans la base sous marine de Bordeaux. Sa passion pour « Johnny » a commencé, dès 8 ans, en découvrant les titres à la radio de « l'Idole des jeunes », découpé les photos dans le magazine « Salut les Copains » et accroché les posters dans sa chambre. Mais cela ne lui suffit plus, elle veut le voir sur scène absolument.

Son rêve se concrétisera en 1972 pour le projet fou « Johnny Circus ». De ce jour là, elle va parcourir les routes, pour 282 concerts, « Sur la route de Johnny ».



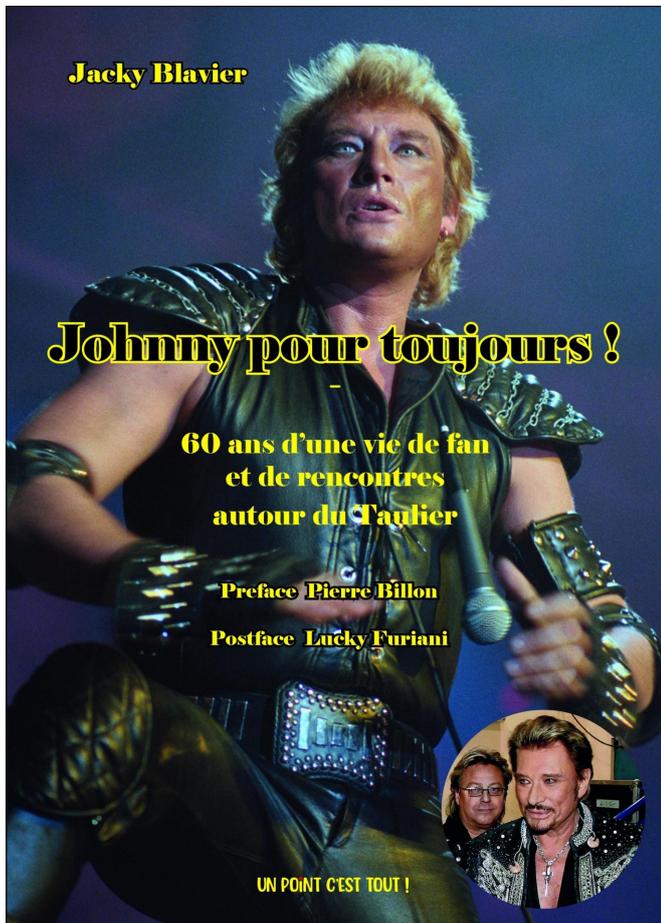
Ci-contre, Annie Lep présente son livre « Sur La Route Avec Toi Johnny » (25€ + port).

Photo ci-dessous, Annie Lep avec Pierre Billon. Retrouvez aussi Annie sur l'émission éponyme, tous les mercredis de 21h à 23h sur www.radio-webpassion.fr



Un point c'est tout !





Le livre

60 ans de passion

" Que je t'aime », pourraient bien être les mots de Jacky Blavier. Car Johnny Hallyday, c'est toute sa vie. L'auteur, fan de la première heure, a suivi la fabuleuse ascension du chanteur qui a su allumer le feu dans son cœur.

L'auteur, fondateur de l'association " 100 % fan de Johnny, de rock'n'roll et de blues », ne nous raconte pas seulement l'Idole des jeunes, il partage avec nous ses plus beaux moments avec le Taulier, ainsi que ses merveilleuses rencontres avec ses amis.

Jacky nous fait vivre tous les hommages organisés en l'honneur de Johnny qui a su réconcilier les générations à " sang pour sang ».

L'immersion est totale.

Noir, c'est noir, vous ne percevez plus la lumière et avez oublié de vivre ? La discographie de Johnny vous envoie toute l'énergie nécessaire pour vous donner l'envie d'avoir envie... devivre pour le meilleur.

Quelle plus grande star que notre regretté Johnny pour déchaîner les foules et susciter tant de passions ?

À l'heure des désormais " souvenirs, souvenirs », sa légende vit, si présente encore, en nos cœurs...

Titre
Johnny pour toujours !

Auteur
Jacky Blavier

Préface
Pierre Billon

Postface
Lucky Furiani

Parution
Septembre 2022

Pages
160

Dimensions
150 X 210 mm

ISBN
9791092115550

Prix
20.00

(Hors frais de port)

Auto diffusé / distribué
Ventes sur commandes
Ventes directes auprès de
de l'éditeur, chez tous les
libraires et sites marchands



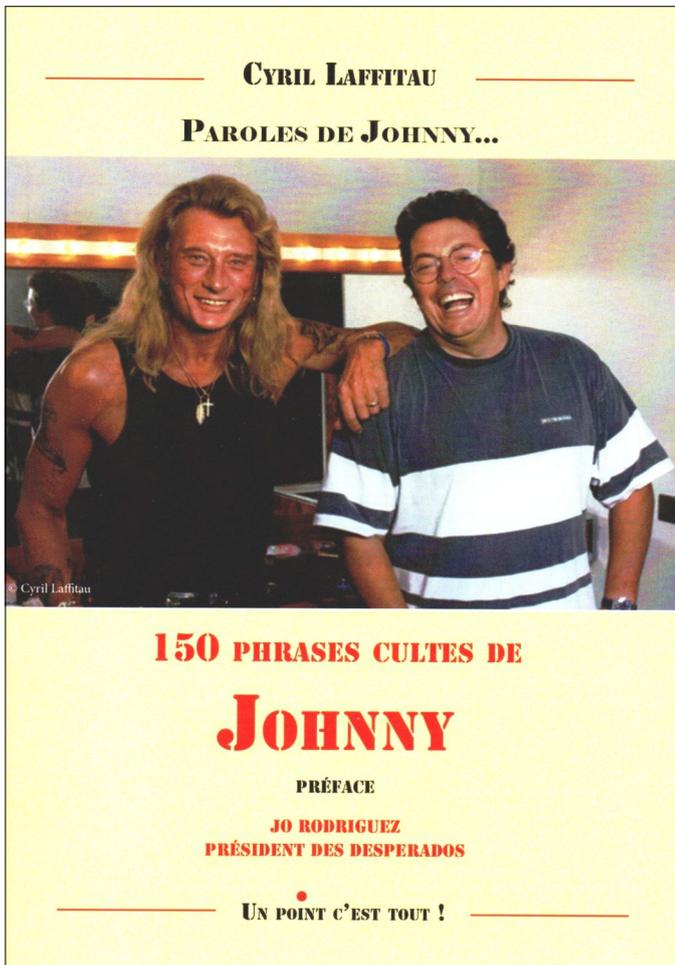
Ci-contre, Jacky Blavier en dédicace



Nous vous invitons à (re)découvrir l'émission SLC Salut les Copains tous les vendredis de 17h à 19h présentée par René Tonon !! (les Lionceaux étaient les invités de la dernière émission de 2023). Partagez, dites le à vos proches et cliquez sur ce lien pour écouter : <https://www.radioking.com/play/radio-webpassion> à partir du 5 janvier 2024.

Merci à René Tonon pour cette belle initiative !



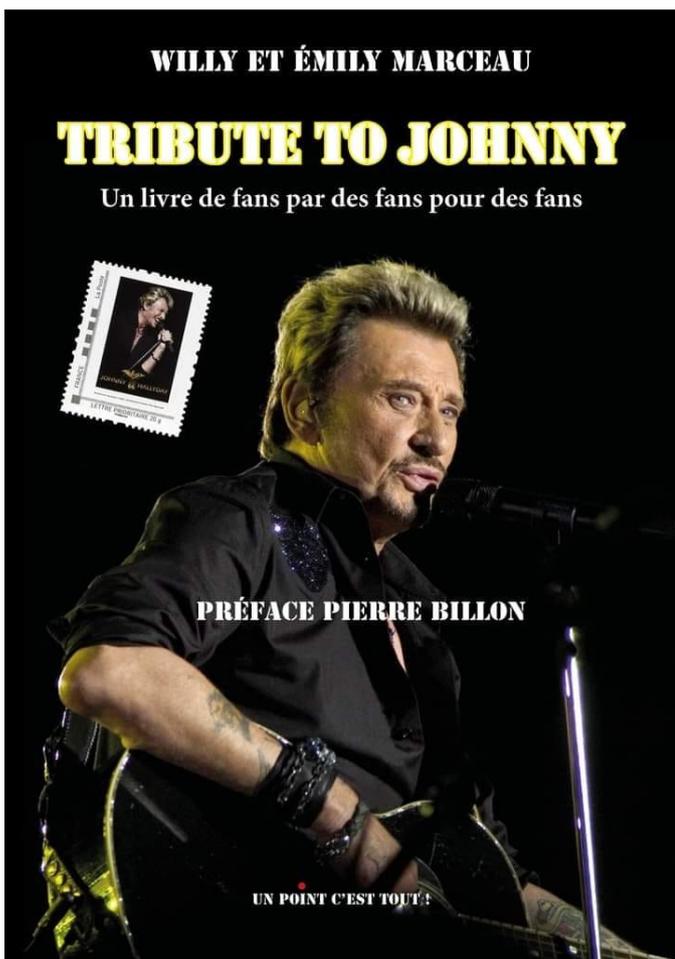


Johnny est une légende du Rock français et ses phrases cultes resteront également légendaires. Cyril Laffitau a côtoyé Johnny pendant plus de 15 ans. Il a pu vivre des moments exceptionnels, assisté à des situations parfois cocasses, immortalisé des instants pris sur le vif et collecté ses expressions, ses phrases et ses bourdes attendrissantes, drôles voire iconiques !

Les photos dont certaines inédites et notes prises par l'auteur au cours de ces 15 années, nous dévoilent une facette de Johnny encore méconnue du grand public.

(17€ + port)

Ci-dessous Cyril Laffitau et Jacky Blavier à Bezannes (51) le 8 octobre 2023.



Le livre de Willy et Emily Marceau « Tribute to Johnny » est un recueil de 180 témoignages authentiques. Des témoignages recueillis sur les réseaux sociaux, mais également de personnalités intellectuelles comme Daniel Rondeau, et de fans qui ont créé des associations comme Jacky Blavier, Francis Lequeutre ou Rémi Bouet président de Limited Access, etc...

Le tout agrémenté de photos inédites prises par des fans ou du célèbre photographe des Sixties, Jean-Louis Rancurel. (29,90 € + port)



ils étaient une fois... LES LIONCEAUX

Reims, 1960

C'est le temps des surprises-parties et on découvre le rock français avec Johnny, les Chaussettes Noires et les Pirates. Ces « pionniers » font naître d'autres vocations, et donc de groupes, à Reims comme partout en France.

AMICALE JAMIN
Samedi à 21 heures aura lieu
LE GRAND BAL DE NUIT organisé
par l'Union Sportive de ce groupe
qui s'est assuré le concours
d'une grande formation
des grandes vedettes
des Rock et Twist.
LES LIONCEAUX
MEILLEUR ACCUEIL À TOUS

C'est Alain Hattat qui est à l'origine du groupe des Lionceaux. Il fréquente l'école des Beaux-Arts quand il « tombe amoureux » d'une guitare : c'était au détriment de mes études aux Beaux-Arts précise-t-il. A cette époque sont sortis les Chaussettes Noires, Les Chats Sauvages, les Pirates et avec mon ami Jean-Louis Percy, on s'est dit pourquoi pas nous ? C'est comme ça qu'est née l'idée d'un groupe. Nous sommes en mai 1960. On a recruté un batteur, Max de Schutter, puis un bassiste, Jean-Claude Bourgeois, et on reprenait les succès de l'époque.

Jean-Louis Percy se souvient de l'origine du nom des Lionceaux : On n'avait toujours pas de nom, mais un look très proche des

groupes de l'époque comme les Chaussettes Noires ou les Pirates, avec notamment les cheveux crépus. Un jour, le père d'une amie nous voyant coiffés ainsi nous a dit « on dirait des vrais lionceaux avec votre frimousse ». Le nom Lionceaux est venu de là.

On a commencé en nous produisant dans les écoles à l'occasion des kermesses, poursuit Jean-Louis, et c'était de la folie parce qu'on était le seul groupe sur Reims. Mais notre premier gros contrat, malheureusement le dernier, c'était à la St Sylvestre fin 61 aux Régates Rémoises. Une soirée parrainée par le Ring de Champagne avec l'orchestre de Bernard Lebon. Pour Max et moi, c'était la fin du rêve car



Les Lionceaux en 1961, Alain Hattat, Jean-Louis Percy, Max de Schutter, Jean-Claude Bourgeois, et Michel Taimont.



Les Lionceaux en 1962 : Alain Hattat, Pierrat Sainz, Jean-Claude Bourgeois, Willy (Alain Dumont) et Michel Taimont.

qui s'est fait appeler Willy Stevens.
Les Lionceaux correspondent désormais au portrait robot des groupes : ils sont cinq, très jeunes, le patronyme de la formation est un nom commun français suivi de « avec », qui introduit le nom américanisé du chanteur.

Ce serait donc « Les Lionceaux avec Willy Stevens » qui signent un premier contrat pour le 24 février 1962 à la salle des fêtes de Reims, rue Gambetta, au cours d'une soirée animée par Les Compagnons de la Danse.

A la recherche d'une salle pour les répétitions, le groupe rencontre M. Pierre Reynaud, directeur du cinéma l'Opéra qui leur propose de s'installer dans les loges. En contre-partie, les Lionceaux acceptent de se produire une semaine pendant l'entracte.

Cette rencontre est très importante pour l'avenir du groupe : Monsieur Reynaud a grandement contribué à la réussite des Lionceaux en mettant sa salle à leur disposition. Les orchestres, surtout amateurs, comprendront sans peine quelle chance extraordinaire c'était pour les Lionceaux d'avoir une telle salle où, par ailleurs, tous les rendez-vous étaient pris, notamment celui qui serait déterminant pour l'avenir des Lionceaux quelques mois plus tard.

Quant à la contrepartie demandée, c'était pour le groupe une extraordinaire carte de visite, et cette série de mini-représentations (avec un titre instrumental et trois chantés) qui aura lieu du 16 au 22 avril, sera suivie d'une autre semaine début mai au cinéma Vox de Châlons sur Marne. Des milliers de démos et de chalonnais découvrent ainsi Les Lionceaux, et très vite, cette formation devient le groupe chouchou de Reims et des environs.

Et le 1er juin 1962, c'est le grand jour : Les Lionceaux passent au célèbre Golf Drouot où tant de carrières sont nées. Henri Leproux et les Pirates les félicitent et leur remettent le diplôme de rock avec la mention « très bien ».

Mais si la gloire locale des Lionceaux ne cesse de grandir, leur formation verra deux de ses membres la quitter : Jean-Claude est appelé sous les drapeaux et Pierrat rejoint un groupe déjà professionnel, Les Rebelles. Ils seront remplacés par Bruno et Bob.

Bruno restera un peu moins de trois mois, et sera



Premier concert de la nouvelle formation le 24 février 1962.



Avec l'Association 100% Johnny

L'Association "100% Fan de Johnny Hallyday, de rock'n'roll et de blues" (présidée par Jacky Blavier) a organisé à Comières, les 20 et 21 avril 2019 la première bourse aux disques vinyles, CD, livres, photos, cartes postales, objets de collections consacrée uniquement à Johnny Hallyday. Les Lionceaux étaient présents, ainsi que Jean-Louis Rancurel.

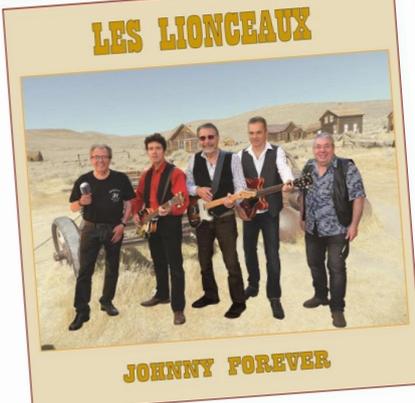
Nous participons également avec l'Association à une expo à Vitry le François le 29 septembre puis à Tours sur Marne le 19 octobre.

94ème CIDISC les 5 et 6 octobre 2019

Entre-temps, nous participons au CIDISC où Anais Nyls a bien voulu m'inviter pour un hommage à Johnny, avec ses musiciens.



bon de commande p. 19



NOUVEL ALBUM « JOHNNY FOREVER »

C'est à côté de Johnny Hallyday que Les Lionceaux ont débuté leur carrière. Ils ont fait la première partie de Johnny lors de trois de ses tournées, et accompagné sur scène, notamment à l'Olympia 1964, et sur l'« Hallelujah » (1965).
La crise sanitaire (à partir de 2020) nous a empêchés de produire sur scène, et nous en avons profité pour réaliser un album hommage à notre inoubliable patron.
Pour sa réalisation de cet album, nous avons choisi de reprendre des titres de la période Sixties, onze inédits, dont « Premier », créé par Johnny lors de son concert le 16 avril 1960 à Reims, mais jamais repris par la suite.



enregistrés avec Les Monsoons sera intégré à l'album « Les Lionceaux chantent Johnny » (sortie 15 mars 2018), et les trois titres figureront sur l'album vinyle (30 cm) « Willy chante Cliff Richard » (parution juillet 2018) !
Mais c'est à Coquelles (62) que Les Lionceaux ont enregistré leur album « Les Lionceaux chantent Cliff Richard » pour un concert le 14 janvier.



En voyage sur nos souvenirs...

Notre album du 60ème anniversaire

1. **MEMPHIS** (Chuck Berry)
2. **TOUJOURS DES BEAUX JOURS** « I Could Easely Fall » (Hank Marvin, Bruce Welch, John Rostill & Brian Bennet - adapt. Claude Carrère & Hubert Ithier)
3. **CHANSON MAGIQUE** « Move It » (Ian Samwell - adapt. Richard Anthony)
4. **DE TOUT MON CŒUR** « The Young Ones » (Sid Tepper & Roy Bennet - adapt. Fernand Bonifay)
5. **PRENDS GARDE À TOI LIVING DOLL** « Living Doll » (Lionel Bart - adapt. Alain Dumont)
6. **TOI L'AMI** « All my Loving » (Johnn Lennon & Paul Mc Cartney - adapt. Daniel Hortis)
7. **JE L'AIME** « Girl » (Johnn Lennon & Paul Mc Cartney - adapt. Hugues Aufray & Vline Buggy)
8. **MICHELLE** « Michelle » (Johnn Lennon & Paul Mc Cartney - adapt. Valérie Sam)
9. **SACRÉ DOLLAR** « Greenback Dollar » (Kenneth Ramey & Hayt Wayne Axton - adapt. Fernand Bonifay)
10. **HELLO MARIE LOU** « Hello Mary Lou » (Gene Pitney & Cayet Manglaracina -adapt. Patrick Zabé)
11. **LA VILLE ABANDONNÉE** « Lonesome Town » (Thomas Baker Knight - adapt. Alain Dumont)
12. **LA CROISIÈRE DES SOUVENIRS** « Sea Cruise » (Huey « Piano » Smith - adapt. Long Chris & Pierre Billon)
13. **MEMPHIS USA** « Memphis » (Chuck Berry - adapt. Michel Mallory)
14. **NADINE OÙ ES-TU ?** « Nadine » (Chuck Berry - adapt. Jil & Jan)
15. **LA FILLE QUI ME PLAIT** « Hippy Hippy Shake » (Chan Romero - adapt. Franck Gérald)
16. **JOHNNY REVIEWS** « Johnny B. Good » (Chuck Berry - adapt. Manou Roblin)

CET ALBUM NE PEUT PAS ÊTRE VENDU SÉPARÉMENT



Ci-contre, quelques pages extraites de notre livre
Ci-dessus, la présentation du CD offert avec le livre



la boutique des Lionceaux

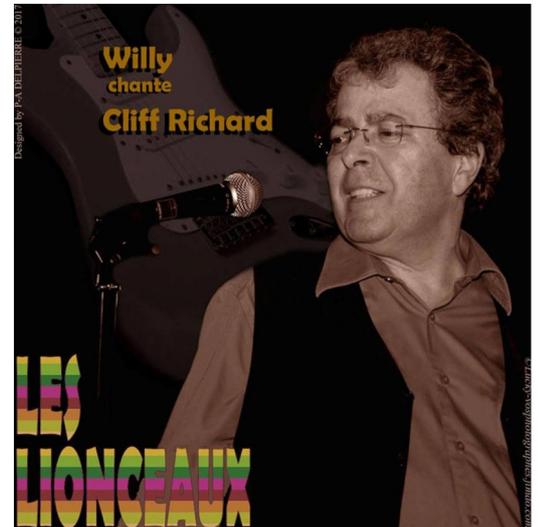


* Ils étaient une fois... Les Lionceaux (vol.1), album CD 14 titres paru en décembre 2005 (derniers exemplaires).

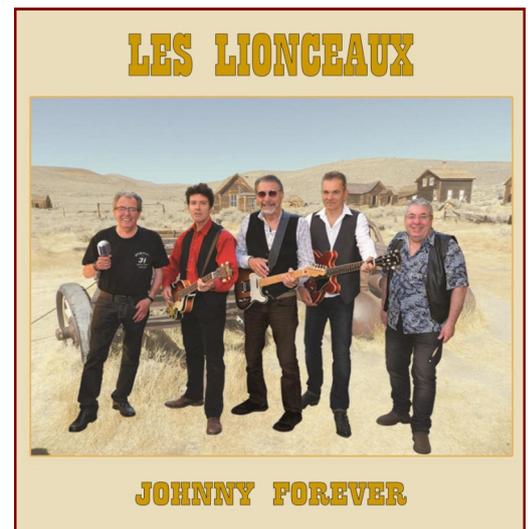
* Rock'n'Country, album CD 15 titres paru en août 2009 (épuisé).

* L'album du jubilé paru en vinyle 30cm avec 21 titres (août 2011) est épuisé.

* Un troisième album paraît le 5 avril 2014, en hommage à Cliff Richard et Les Shadows. Il est précédé d'un single (quatre titres) en octobre 2013 (épuisé).



- Le 31 juillet 2018 l'album vinyle 30cm (15 titres) « Willy chante Cliff Richard ».
- Notre album consacré à Johnny avec 15 titres (dont 11 inédits) des Sixties, est disponible en VINYLE 30cm et en CD digipack (sortie en octobre 2020).



• Un single « Spécial Beatles -day » est publié pour l'édition du 23 septembre 2023 consacrée à l'influence des Beatles sur la chanson française.

Les albums sont en vente avec le bon de commande (ci-contre) ou via notre site www.leslionceaux.fr ou sur CDandLP. ou sur eBay.



[Voir présentation plus complète avec notre magazine spécial discographie](#)

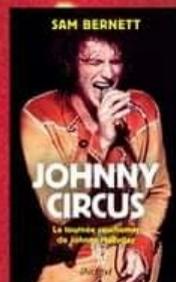
TARIFS AU 1er Juillet 2023

LES LIONCEAUX Revival® – Association Loi 1901 n° 11151 (JO 22/10/05) <i>Retrouvez toute l'actualité des LIONCEAUX sur www.leslionceaux.fr</i>		Prix Unitaire	Quantité	Prix total
	LES LIONCEAUX ONT 60 ANS : Enfin le livre (Editions Un Point C'est Tout!) 36 pages en format 21x29,7 Avec en cadeau : un CD inédit de 16 titres !	16,00		
	Le 1 ^{er} album (parution le 5/12/2005) consacré à la période 1961-63. Vous y retrouverez des titres des Shadows ainsi que des adaptations de Cliff Richard qui composaient l'essentiel des concerts des Lionceaux pendant cette période, avant qu'ils deviennent célèbres avec leurs adaptations des Beatles.	5,00		
	Cassette enregistrée par Les Lionceaux en 1992 et jamais commercialisée ! Un véritable collector avec deux medleys : MEDLEY ROCK avec Ton Nom, La fille qui me plaît, Nadine où es-tu ?, La nuit n'en finit plus, Mon obsession me poursuit, Le jour la nuit le jour, et SLC jerk, et le MEDLEY BEATLES avec Toi l'ami, Je ne peux l'acheter, Dis-moi pourquoi, Je te veux tout à moi, Le temps est long, Ne ris-pas, et quatre garçons dans le vent.	5,00		
	Avec cet album sorti le 5 avril 2014, Les Lionceaux rendent hommage à Cliff Richard et Les Shadows. Il comporte 9 titres chantés (en français) et 4 instrumentaux, dans des versions inédites très personnelles, pour 40 minutes de bonheur...	10,00		
ALBUM VINYLE 33t 30cm 	La plupart des groupes des Sixties interprétaient des adaptations de Cliff Richard, et les instrumentaux des Shadows. Les Lionceaux ne faisaient pas exception à la règle, bien avant qu'ils ne deviennent célèbres grâce à leurs adaptations des Beatles. Nous devons rendre hommage à nos illustres modèles, et après le CD "Hommage à Cliff Richard et aux Shadows" paru en avril 2014, nous vous proposons aujourd'hui cet album VINYLE 30 cm comportant quinze titres dont trois inédits. (sortie 27 juillet 2018)	15,00		
ALBUM VINYLE Et CD digipack 	C'est à côté de Johnny Hallyday que Les Lionceaux ont débuté leur carrière. Ils ont fait la première partie de Johnny lors de trois de ses tournées, et l'ont accompagné sur scène notamment à l'Olympia 1964, et sur l'album « Hallelujah » (1965). Cet album (15 titres dont 11 inédits) est disponible en VINYLE 30cm (20€) Et en CD (digipack 2 volets) (15€)	20,00 15,00		
	Single 4 titres « Spécial Beatles day 2023 » édité pour cet événement consacré à l'influence des Beatles en France, le 23 septembre 2023 Avec « Michelle » (2009), « Et je l'aime » (2008), « Je l'aime » (2020) et « Repose Beethoven » (inédit)	10,00		
Etablissez votre chèque à l'ordre des LIONCEAUX, et adressez-le avec ce bon de commande à : LES LIONCEAUX – 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS. Merci de votre confiance.		Prix total		
NOM :		Participation aux frais d'envoi (*)		
Prénom :		TOTAL A PAYER		
Adresse :				
Code Postal : Ville : Signature :				

**(*) Participation aux frais d'envoi : Pour un CD : 3,00€ - Pour le livre des 60 ans : 4,00€ - Pour un vinyle : 6,00€
Pour deux objets ou plus, le port est offert !**

SALON DU DISQUE 2024 20ÈME ANNIVERSAIRE DU FAN CLUB JOHNNY HALLYDAY CÔTE D'OPALE

Parrain de l'édition 2024 :
SAM BERNETT



Journaliste, animateur radio
et auteur-biographe de
Johnny Hallyday.

Dédicace de son livre :
«Johnny Circus»

**Le dimanche
03 mars 2024**

Espace de la Faïencerie
35, avenue John Kennedy
Boulogne-sur-Mer 62200

RÉMI BOUET



Président du
Fan Club Johnny
Hallyday Officiel
Dédicace de son livre :
«Johnny Inédit»

Entrée gratuite
9h00 - 18h00



Renseignements et Réservations :
Info FCJHCO sur : 06.26.41.60.99 ou fcjhco@orange.fr
www.clubjohnnyhallyday-cotedopale.com
facebook.com/johnnyhallyday.cotedopale
twitter.com/fcjhco



Le Moulin Wibert

